

歷代道學統宗淵源問對

當今聖壽萬萬歲



題道統問對序

一氣未分而斯道具於

太極兩儀既立而斯道在於

聖人前乎千萬世之既往後乎千萬世

之方來以承斯道之統者其實心

同理一也若

太古之三皇肇開混元明天地之運

陰陽之變為三才之聖君既而

五帝相承其為百聖之至聖有先
地開闢之仁後天地制作之
為人道之極故美世仰之而不可
加於是

三王迭興其為百聖之大聖有經天緯
地之文制禮作樂之具為王制之
備故美世由之而不能易斯皆生
當天地氣運之盛時達而在上以

上古聖神繼天立極而道統之傳
有自來矣 洪惟

皇朝聖聖相承心協乎

二帝三王之心道底乎

二帝三王之道至於

雍熙泰和之治誠可比

虞周之盛

日矣愚也何幸生於

而蒙

斯世之澤哉是為之序

至治紀元有四戊子春正月既
望一日戊寅後學臨川文山

恕軒黎溫頓首百拜謹識

題道統問對序

畢

小學總論訂疑九例

一小學書自豫章熊氏爲之句解建安何氏爲之集成海虞吳氏爲之集解其訓釋甚爲明備深有資於學者矣况溫幸生於

聖朝治教休明之盛世輒不自揆鄙愚會集諸先儒之說而爲問對名謂之總論訂疑庶俾初學之童蒙易覽而易明之矣

一本註諸儒之言誠大有功於世教故敬一一擷取之以資講論而開訓後學至若先儒有未說者間以先伯雲泉之言或不得已而竊附愚之意以備明之

一斷疑訓說字義悉考先儒之旨以釋不敢妄爲穿鑿而誤童蒙如開端古者小學書題一遵海虞吳氏惟中間

實其事之言則以禮記內則曲禮之說以實之使初學
視之則知實有是言而實有是事矣

一問辭本愚之意而對則不敢輕易故援舉諸先儒之說
以明况朱子集是書皆述古先聖賢經傳之言又如近
思錄與東萊同集亦皆特載濂溪明道伊川橫渠之語
蓋信而好古其惟先儒矣愚故服膺尤深敬畏之

一小學題辭加亨利貞仁義禮智之類愚僭通會諸儒
之意請貫以歸一揆使初學者觀之則見天人之道同
矣餘諸篇之易解者詳在集解中不及悉舉間有疑難
則敬表出以為問對爾

一立教篇如禮樂射御書數條目甚多愚每先以條目總
之於前復逐段分列而為問對於後庶俾初學章蒙觀
之始有次序而不紊雜矣

一嘉言篇世俗信淫腐誑談與巫覡符章之類乃朱子舉載之以警訓後學深辨異端邪誕妖妄之說當遠之而不可信愚故旁集程朱之言以斥其非使初學者立心當以吾儒正道為主而勿為異端之感也

一嘉言善行兩篇皆載漢唐宋諸賢之事迹愚考擬其出處悉遵熊氏標題其紀年則遵史籍通鑑間有無稽者直述姑闕之未詳

一唐宋以來古今郡邑沿革不一初學多所莫知愚與士友僕文珍同為參考方輿勝覽及翰墨全書與

當今

大元官制以為一定使初學則知沿革之由

一每篇問對既畢復以先儒京兆李氏之言遍貫諸章之旨為之總約俾初學者舉而覽之則知一書之各篇宛

綱大要也

小學總論訂疑九例畢

三皇

伏羲

神農

軒轅

五帝

少昊

顓頊

高辛

唐堯

虞舜

三王

夏禹

商湯

周文武

周公

先聖

孔子

顏子

曾子

子思

孟子

卷之三

宋儒

周子

二程

卷之四

宋儒

張子

邵子

溫公

卷之五

宋儒

楊子

羅氏

李氏

朱子

卷之六

元儒

許氏

吳氏

卷之七

附集

小學總論訂疑

卷之八

附集

大學總論訂疑

卷之九

附集

論語總論訂疑

卷之十

附集

孟子總論訂疑

卷之十一

附集

中庸總論訂疑

附。卷之十二

附集

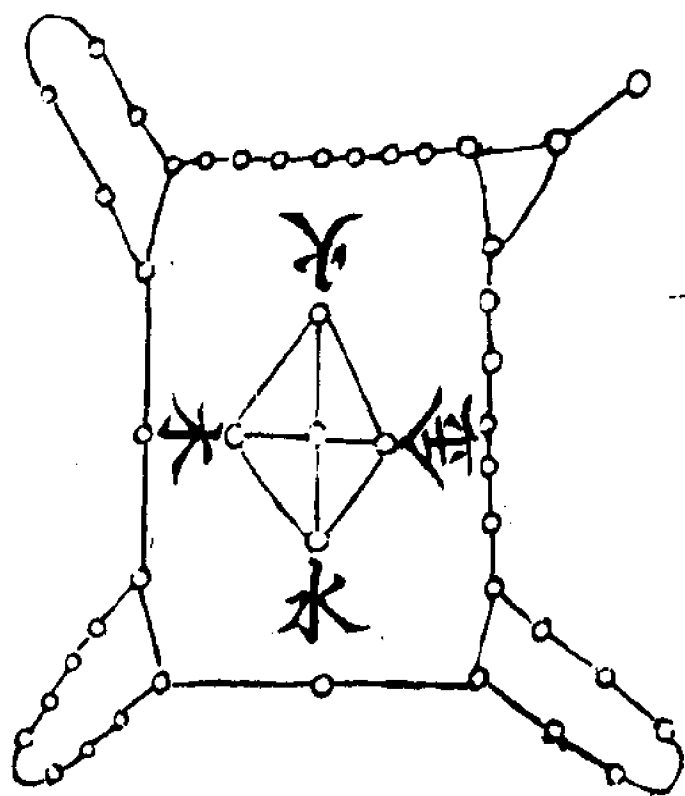
讀小學四書六經法

京兆劉氏日
新書堂刊行

歷代道學統宗淵源問對目錄畢

洛書之圖

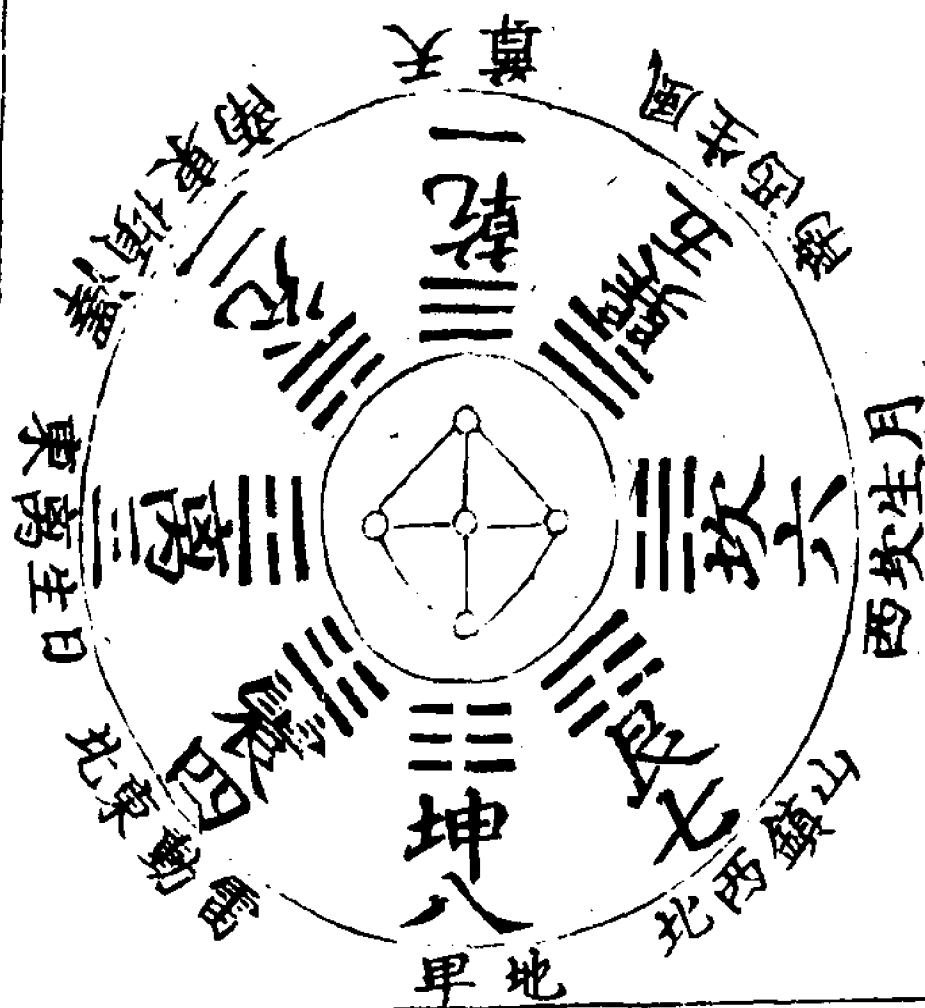
書象方方者地之土也



洛書之文

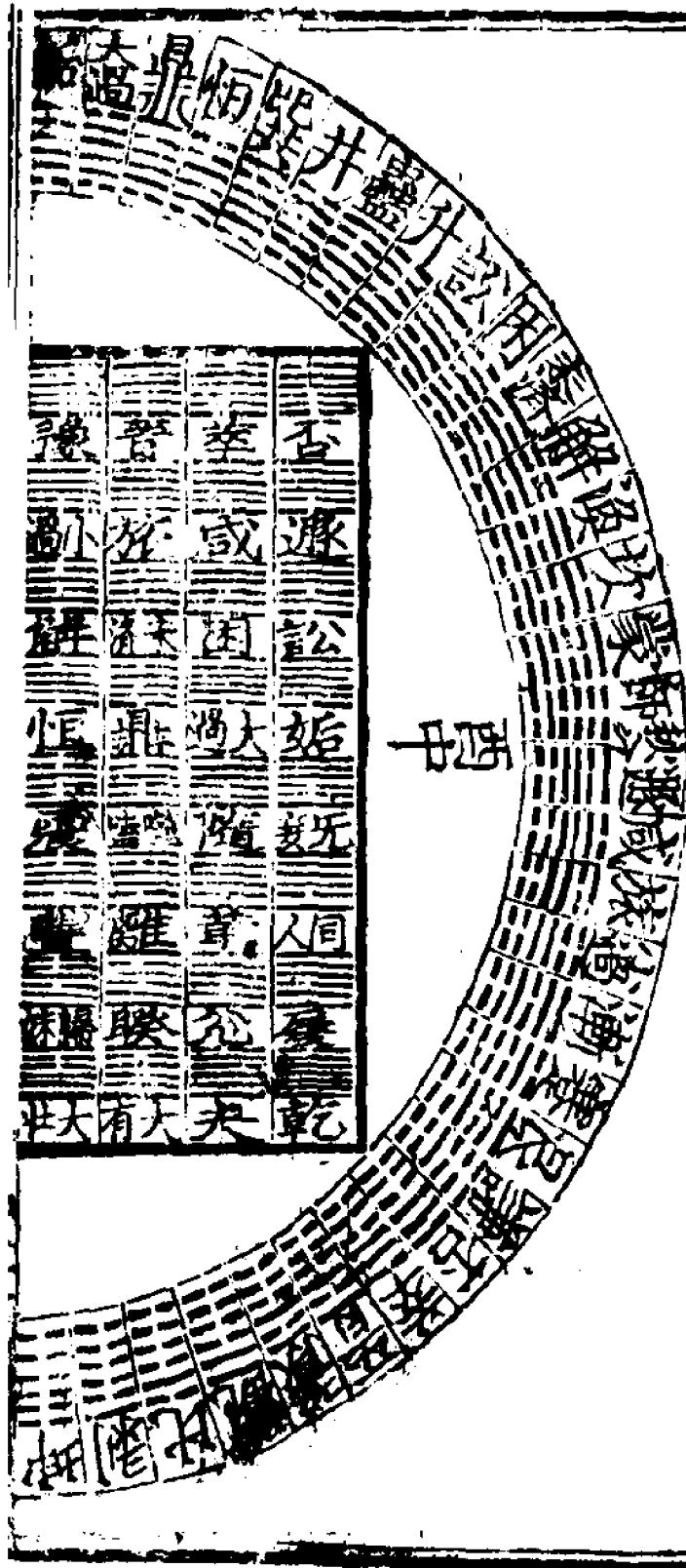
履一戴
九左三
右七二
四為肩
六八為
足正氣
背之象

伏義八卦之圖

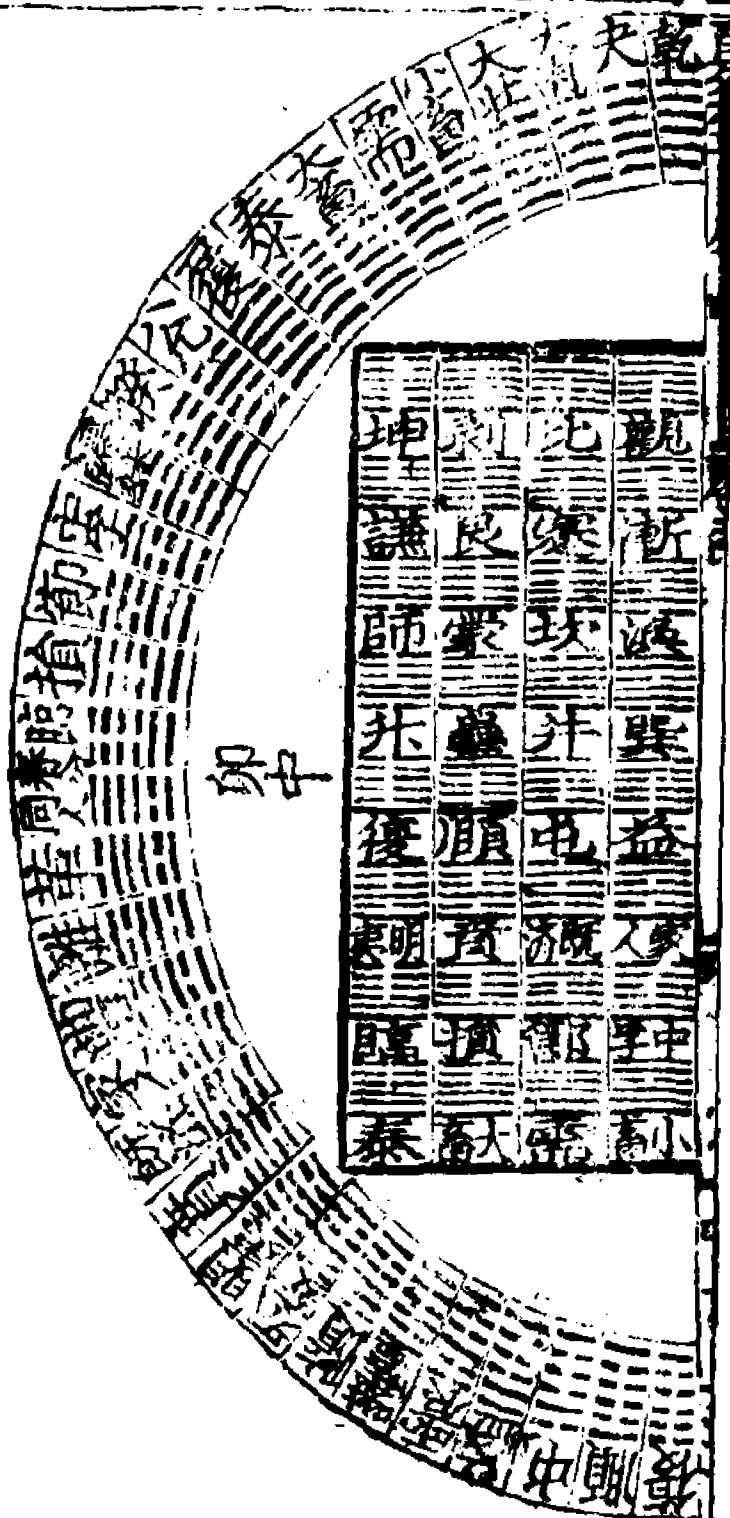


巽	兌	坎	離	艮	震	坤	乾
下	上	中	中	覆	仰	六	三
短	缺	滿	虛	枕	盂	斷	連

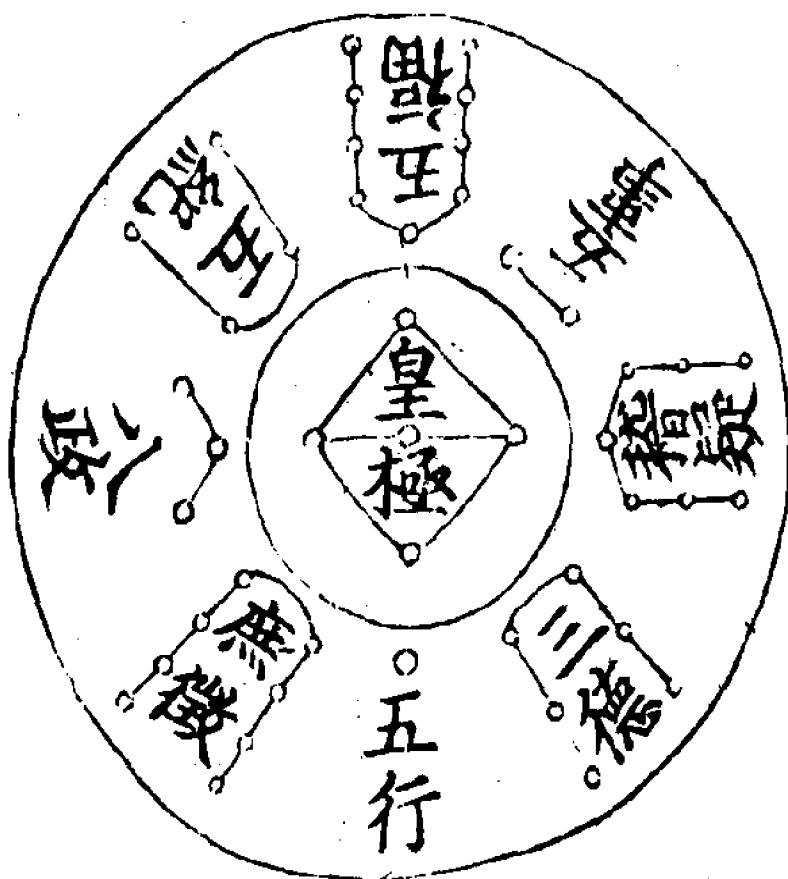
先天六十四卦



方圓之圖



洪範九疇總圖



一合九而為十
 合八而為十
 七而為十四合
 而為十河圖以虛
 數相合而為四十
 九疇則以實數相
 合而為五十皆自
 然之數也

文王八卦之圖



乾坤縱而六子
 橫震兌橫而八
 卦縱陽五數三
 男皆奇合父十
 八數陰四數三
 女皆耦合母十
 八數係夾陳鄭
 氏六經雅言圖說

六十四卦方圓圖說

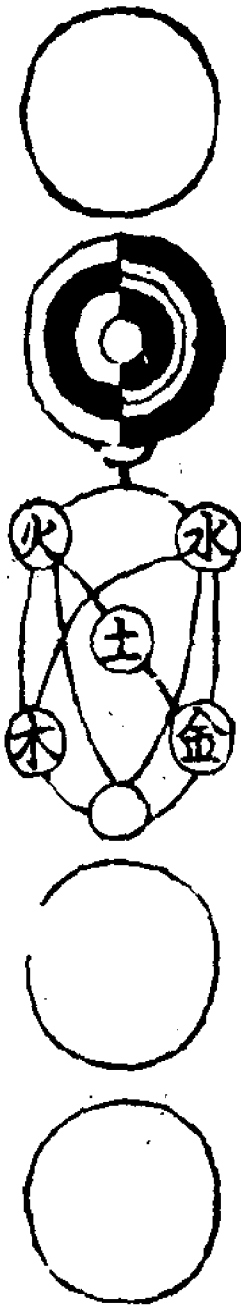
○伯溫邵氏曰先君公上世聖人皆有易作用不同其道一也
今之易經文王之易也故謂之曰周易伏羲之易無文字語
言獨有卦畫次序而已孔子於繫辭實述之矣圓者爲天方
者爲地天地之理皆在是也

○西山蔡氏曰六十四卦圓布者乾盡午中坤盡子中離盡卯
中坎盡酉中陽生於子中極於午中陰生於午中極於子中
其陽在南其陰在北方布者乾始於西北坤盡於東南其陽
在北其陰其南此二者陰陽對待之數圓於外者爲陽方於
中者爲陰圓者動而爲天方者靜而爲地者也

通書太極圖

陰靜

陽動



坤道成女

乾道成男

萬物化生

周子曰无極而

太極動而生陽動極而生陰靜極復動

其本體而觀之則陰太極生陰陽
事而觀之則陽太極生陰陽
動靜

以之有體也
所以立陰之靜

互爲其根

朱子曰陰者陽之根

分爲其用

分陽兩儀立焉程子曰動靜無端陰陽无始陽氣集焉

生火木金土
朱子曰陰者陽之變也陽者陰之合也水

五氣頂而四時可焉朱子

行有者資具於地而氣行於天者也。以質而語其生之序則

[illegible]

之變至於不可無窮也又錯而言之則動陽而靜陰也蓋五行

所以爲陰陽者則又無適而非大極之本然也
五行

隆陽也隆陽
太極也太極

本无極也也太極本无極一上天之載五行

生也各一其性无極之真二五之精妙合而凝理不雜其氣精以氣言而氣不雜其理妙合而凝

莫測合者理氣之無間疑則有是形而各一其性矣乾道

成男坤道成女此二句出易經二氣交感化生萬物萬物

生生而變化無窮焉朱子曰乾男坤女以氣化言也各一

形化言也各一其性而萬物一大極也故人物之生以氣

化而生氣聚成形則形交氣感遂以形化而人物生以氣

化而生人也得其秀而最靈形既生矣神發知矣五性感

動而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁義而主靜立

人極焉朱子曰聖人定其性而主靜立人極焉

不有以全夫太極故聖人與天地合其德與日月合其明

與四時合其序與鬼神合其吉凶此四句出易經君子修

之吉小人恃之凶朱子曰君子之被禍福修所以得此而凶

也故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之

道曰仁與義此六句出易經此六句出易經

仁義成德人道之所以立也道一而已地事者見故有三
又曰原始反終故知死生之說此二句出易經繫辭上篇
所以生則反其終而知所以死矣此天地間之綱紀造化
流行古今不言之師聖人作易其大意蓋不出於此故引
之以證其說大哉易也斯其至矣

朱子曰易之爲書廣大悉備然語其至極則此圖盡之其旨

豈不深哉 又曰太極非是別爲一物即陰陽而在陰陽

即五行而在五行即萬物而在萬物只是一箇理而已因

其極至故名曰太極 又曰太極理也動靜氣也氣行則

理亦行二者常相依而未常相離也當初元無一物只有

此理有此理便會動而生陽靜而生陰靜極復動動極復

靜循環流轉其實理無窮氣亦與之無窮自有天地便是

這物事在這裏面流轉一日有一日之運一月有一月之

運一歲有一歲之運只是這箇物事衮將去 又曰太極

未動之前便是陰陰靜之中自有陽之根陽動之中又隱
陰之根動之所以必靜者根乎陰故也靜之所以必動者
根乎陽故也 又曰太極自是涵動靜之理却不可以動
靜分體用蓋靜即太極之體也動即太極之用也
又曰太極之有動靜是天命之流行也或疑靜處如何流
行朱子曰惟是一動一靜所以流行如秋冬之時謂之
不流行可乎若謂不能流行何以謂之靜而生陰也觀生
之一字便可見 又曰自太極至萬物化生只是一箇道
理包括非是先有此而後有彼但統是一箇大原由體而
達用從微而至著 又曰動靜無端陰陽無始本不可以
先後言然中間截斷言之則亦不害其有先後也觀周
子所言太極動而生陽則其未動之前固已嘗靜矣又言
靜極復動則已靜之後固必有動矣如春夏秋冬元亨利

貞固不能無先後然不冬則何以爲春而不真又何以爲

元就此看之又自有先後也此以上論太極之理

朱子曰○極此所謂无極而太極也此言此理元形體无聲所

以動而陽靜而陰之本體也所以太極爲動而生陽之謂所

有以離乎陰陽也然此理又不能出即陰陽而指其本體

就陰陽中指出不離乎陰陽而爲言極不外乎陰陽二

陰靜此○太極之動而陽靜而陰也此即太極之動而

太極者其本體也之陽動陰靜中之小圖即一面動者陽之

動也即太極之○太極之用所以行也動者爲用故爲

者陰之靜也即太極之○太極之體所以立也靜者爲體故

立也之陰中○動之根也乃動而生陽○陽者動之

根也乃靜而生陰○陰者靜之

而交而生水火木金土也是陰陽二氣一變一合而變者

陽之變也陽變者陽動也合者陰之合也陰合者陰靜也

盛故居右水乃陰氣之盛者陽盛故居左火乃陽氣之盛者

傷動左陽居於火木乃火之少者陰居於水金乃水之少者

中而水火之中氣故居中金土乃五行之不能成質故居於中

陽陽根陰也水為陽根於陰動水而木木由水而木而火火由木而

而火而土土由火而土而金金由土而金而復水水由金而

環無端如圓環之轉五氣布布而四時行也五行於

交於金行於於木行於於火行於於土行於於水行於於陰

陽一是本於於陰動之二氣五妹二實土其有水火木金

於於陽二陰靜之二氣矣無餘欠也既無不有餘陰陽一太極

於於太極之理精粗本末為粗理為陰陽五行之本陰陽

又為五無彼此也同是一理無大極本無極此其大至

行之末無彼此也彼此之間大極本無極此其大至

无 声 上 天 之 載 之 理 上 天 無 聲 臭 也 此 理 就 无 形 狀 又 豈 有

五 行 之 生 五 行 之 生 質 具 各 一 其 性 水 性 濕 火 性 燥 木 性

其 性 也 氣 殊 質 異 陰 陽 動 之 氣 既 殊 水 濕 火 燥 木 性

大 二 五 行 各 具 無 假 借 也 有 所 然 而 然 非 也 直 合 此 无 極

二 五 此 无 極 之 理 也 所以 妙 合 而 無 間 也 雖 乎 氣 精 以 三 言

而 氣 不 離 乎 理 妙 者 理 氣 之 一 此 五 行 之 下 一 圖 乃 乾 道

也 乾 男 坤 女 乾 陽 父 道 也 故 成 男 以 氣 化 者 言 也 以 氣

化 不 可 見 各 一 其 性 乾 健 坤 順 男 剛 而 男 女 一 太 極 也 是

一 太 極 也 各 具 一 此 乾 道 成 男 坤 道 成 女 之 下 一 圖 萬 物 化

生 天 下 萬 物 以 形 化 者 言 也 既 有 是 氣 則 是 有 形 此 各 一

其 性 飛 潛 動 植 而 萬 物 一 太 極 也 是 萬 物 各 具 一 太 極 也

此 以 上 引 說 解 神 圖 解 惟 人 也 獨 有 生 而 得 其 秀 而 最 靈

之 秀 而 性 最 靈 以 其 性 最 靈 則 所 謂 人 也 太 極 於 是 乎 在

矣則人之極於此乎在然形人之陰陽之為也

陰陽之為也蓋人心即太極也

之所為也神中之動陽之發也

常之性信五德也

也陽而貴者為男陰而賤者為女

是萬物形此天下之動

吉凶悔吝此天下之動

惟聖人者有聖人者出又得夫秀之精一

而不雜至一而有以全乎

之全是以一動一靜

而天下之故天下常感通乎寂然不動之中

之蓋中也仁也

也此所謂陽也

所以行也動者為用即正也義也正為智洗滌皆以正補

米確然不易義之行用者也然不易義之行用也摩挲收養乃靜中之事所謂陰也

謂陰之○太極之體所以立也太極之體所以立也中正仁義聖人

又得陰陽五行秀之秀者是也中如之也正發之也仁其之也義運之也全體莫不有以

動靜之德而渾然全具而靜者常為之主焉然聖人全動

主於靜靜即太極之本粹主乎是則九天乎立則人之道而○陽之行天地日月天地之大

四時鬼神四時之運有所不能違矣聖人所以成位於中

能有以不君子之戒謹恐懼君子未至此道常主乎敬

以脩此而吉也所以脩此道而吉小人之放僻邪侈

此道肆然放縱非所以脩此而凶也所以遠持此而凶天

地人之道三才各一○太極也陽也剛也仁也陰也

之質仁所謂陽也物之始也萬物之所陰也柔也

陰之氣柔之所謂陽也物之終也萬物之所成終也此所謂終

也此即一陰一陽變易之理而三極之道立焉而天人三才之實則一

太極也其分雖三才之殊實則一太極也故曰易有太極變易之中有

⑤陰靜之謂也出於陰陽之中指

勉齋黃氏曰易止言太極濂溪則發无極之妙中庸止言天

命之性而伊洛則發出其氣質之性六經止言人倫之正

而橫渠則又以西銘發天下皆父母兄弟之意也

此溪陳氏曰太極之所以為極至者言此理至中至正至精

至粹至神至妙至矣盡矣不可以復加矣故強名曰極

又曰太極只是以理言也理緣何又謂之極極者至也以

其在中者有樞極之義如皇極北極等皆有在中之義不可

便訓極為中蓋極之為物常在物之中四面到此都極至

都去不得如屋脊梁謂之屋極者亦只是屋之衆材四面

湊合到此處皆極其中就此處分出去布爲衆材四面又皆傳勻剩備欠之處如塔之尖處便是極如北極四面星宿皆運轉惟此不動所以爲天之樞若太極云者乃是就理論天之所以萬古常運地之所以萬古常存人物之所以萬古生生不息不是各各自有恁地都是理在其中爲之主宰便自然如此就其爲天地萬物主宰處論恁地渾論極至故以太極名之蓋總天地萬物之理到此湊合更無去處及散而爲天地爲人爲物又皆一一停勻無少虧欠所以謂之太極 又曰太極只是總天地萬物之理而言不可離天地萬物之外而別爲之論纔說離天地萬物而有箇理便成兩截去了 又曰晦庵嘗謂周

子手畫是圖以授於二程蓋二程之言性與天道多出於此然卒未嘗明以此圖示人是則必有微意焉學者亦未

可不知也

山陽度氏正曰始讀晦菴先生所釋太極圖說莫得其義然時時覽而思之不敢發其後十有餘年讀之既久然始知所謂上之一圖者太極本然之妙也及其動靜既分陰陽形而其所謂上之一圈者常在乎其中蓋本然之妙未始相離也至於陰陽變合而生五行水火木金土各具一圖者所謂分而言之物一太極也然其指五行之合也總水火木金而不及土者蓋土行四炁舉是四者以該之兩儀生四象之義也其下一圈為乾男坤女者所以男女一太極也又其下之一圈為萬物化生者所謂萬物一太極也以見太極之妙流行於天地之間者無乎不在而無物不然也然太極本然之妙初無方所之可名無聲臭之可議學者之求之其將何以求之哉亦求之此心而已矣

者誠能自識其心反而求之日用之間則將有可得而言者夫寂然不動喜怒哀樂之未發者此心之體而太極本然之妙於是乎在也感而遂通喜怒哀樂之既發者此心之用而太極本然之妙於是而流行也然已發者可見而未發者不可見已發者可聞而未發者不可聞學者於此深體而默識之因其可見以推其不可見因其可聞以推其不可聞契乎融會貫通太極本然之妙可求而心極亦庶乎可立矣或者不知致察乎此而於所謂无極云者真以為無而以為周子立言之病失之遠矣先生嘗語王曰萬物生於五行五行生於陰陽陰陽生於太極其理至微而極正當時聞之心中釋然若有以見夫理之所以然者之所以立者先生又曰乾道成男坤道成女何也程子所謂海上無人之境而人或生乎其間者此天地生物之始

禮家所謂感生之道也又曰生天生地成鬼成神取老
動靜生陰陽之義蓋先生晚年表裏洞然事理俱融凡諸
子百家一言一行之合於道者亦無不察况聖門之要旨
哉遂悉傳者伯末第時嘗從周子游而接其議論先生聞
之嘗令正訪其子孫而求其遺文焉在吾鄉時傳嘗有書
謝其所寄姑說其後在永州又有書謝其所寄攷定同人
說傳之書蕪蕪無恙而周子之易說則不復目見耳聞之先
生今之通書本名易通六十四卦疑皆有其說今考其書
獨有乾損益家人睽復無妄蒙艮等說而亦無所謂姑說
同人說者則其書之散逸亦多矣可不惜哉夫太極者所
以發明此心之妙也通書者又所以發明太極之妙用也
然其言辭之高深義理之微密有非後學可以驟而窺者
今先生既已反復論辨究極其說章句句解無復可疑者

其所以望於後之學者至矣正也輒不自量併以其聞之
先生者附之于此學者其亦熟復而深味之哉

謝氏方叔曰道之大原出於天具於人心其大無外其小無
內蓋混然一太極也自伏羲繼天立極因河圖以畫八卦
天地定位而乾坤列山澤通氣而艮兌列雷風相搏而震
巽列水火相射而坎離列自震而乾為數往自巽而坤為
知來八倍而十六十六倍為三十二三十二倍為六十四
卦天地鬼神之奧萬物之理森然畢備此以伏羲先天之
易所謂萬古斯文之鼻祖也神農氏之取益噬嗑者以是
黃帝堯舜之取乾坤至夫者以是夏運山商歸藏亦以是
雖其作用不同其實同一太極也降及中古文王繫卦屬象
繫爻易於是乎有辭孔子生於周末晚作十翼先天後天
互相發明其紀載於詩書其發揮於禮樂其筆削於春秋

大本大原曾不外此去聖寔遠世之諸儒或泊於訓詁詞章之末或溺於權謀功名之習甚至薄蝕於虛無寂滅之教其斷喪天理滋甚更千百年至我國朝天啓斯道始有濂溪周先生獨傳千載不傳之秘上祖先天之易著太極一圖所謂太極云者蓋本於易有太極而陰陽五行人物由此而生即太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦之謂也自太極分陰陽陰陽分五行五行分四時皆指太極之在造化者自無極太極二五之妙合而推萬物之化生自人物之並生而別人心之最靈自五性之感動而明聖人之立極此蓋皆指太極之品彙者自其在造化者言之則即天地可以推太極動靜之妙故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛自其在品彙者言之惟聖人會太極動靜之全故曰立人之道曰仁與義終始不窮流行今古

所謂六爻之動三極之道也六爻之中五上爲天三四爲
人初二爲地統而言之三極同一太極析而言之三極各
一太極故周子於圖說之中斷之曰大哉易也斯其至矣
此圖象爲表裏伊洛道學傳者多失其真中興以來復有
考亭朱先生上接聖賢相傳之道著書立言私淑後學其
本義啓蒙諸書皆所以闡揚乎太極之理言造化之樞紐
所以明陰陽五行一太極也言品彙之根柢所以明男女
萬物一太極也其曰上天之載無聲無臭則周子太極本
無極之意非疊床架屋之論也太極得朱子表章而益顯
可謂有大造於萬世學者矣

臨川吳氏曰太極本無體用之分其流行變化者皆是無極
之闔闢有靜時有動時當其靜也太極在其中以其靜也
因以爲太極之體及其動也太極亦在其中以其動也因

以爲太極之用太極之冲漠無朕杳冥湛然者無時而不
然不以動靜而有間而亦何體用之分哉

又曰開物之前渾沌太始渥元之如此者太極爲之也開
物之後有天地有人物如此者太極爲之也閉物之後人
消物盡天地又合爲渾沌者亦太極爲之也太極常常如
此始終只一般無增無減無分無合故以未判已判信太
極者是不知道之言也

又曰太極者何也道也道而補之曰

太極何也曰假借之辭也道不可名也故假借不可名之
器以名之也以其天地萬物之所共由也則名之曰道者
大路也以其條流縹脉之微密也則名之曰理者玉屑也
皆假借而爲稱者也真實無妄曰誠全體自然曰天主宰
造化曰帝妙用不測

曰神賦與萬物曰命物受以生曰性得此性具於心曰仁
天地萬物之統會曰太極道也理也誠也天也帝也神也
命也性也德也仁也太極也名雖不同其實一也極屋棟
之名也屋之脊標曰棟就一屋而言惟脊標至高至正無
以加故曰極而九物之統會處因假借其義而名為極焉
辰星皇極之類是也道者天地萬物統會至尊至貴無以
加者假借屋棟之名而稱之曰極也然則何謂之太曰太
之爲言大之至甚也夫屋棟者棟爲屋之極而已辰極者
北辰爲天體之極而已皇極者人君一身天下衆人之極
而已以致設官爲民之極京師爲四方之極皆不過指一
物一處而言也道者天地萬物之極也雖假借極之一字
強爲稱號而實何足以擬議其象象義受盡其辭曰太極
者蓋此極乃甚大之極非若一物一處之極也然彼一物

一處之極極之小者耳此天地萬物之極極之至大者也故曰太極邵子曰道爲太極太祖曰何物最大答曰道理最大其斯之謂與然則何以謂之无極曰道爲天地萬物之體而无體謂之太極而非有一物在一處可得而指名之也故曰无極易曰神無方易無體詩曰上天之載無聲無臭其斯之謂與然而無極而太極何也曰屋極辰極皇極四方之極凡物號爲極者皆有可得而指名者也是則所謂極也道也者無形無象無可執著雖稱曰極而所謂極也雖無謂極而實爲天地萬物之極故曰无極而太極程氏復心曰易有太極周子未立圖以前亦有所謂圖圖者矣自周子之爲圖也獨以授之程子而程子所與門人講論久未嘗一言及之朱夫子爲以周子此圖立象盡意剖析幽微蓋不得已而作者儻未能默識於言意之表則

馳心空妙入耳出口其弊有不可勝言者矣既而朱子爲之釋文讀者病其分別辨語紛然酬應不給宜乎周子之獨授程子而筆之朱嘗以意於門人也今無極之辨既已彰明則可見夫前之爲圖未嘗有不備只一圈定陰陽而分太極兩儀四象八卦者是也周子之爲圖未嘗有所離其上

一圈於陰陽圈內推出太極以見其本然之妙下諸圈於陰陽圈內各分出五行男女萬物以見其流行之廣然以周子之圖求之於易實未嘗不相表裏易繫辭曰易有太極即周子之圖上一圈是也是生兩儀即陽動陰靜之一圈是也兩儀生四象即水火木金土之各一圈是也四象生八卦即乾道成男坤道成女之一圈而乾坤六子震長

坎中男艮少男巽長女離中女兌少女是也八卦定吉

凶生矣即化生萬物之一圈而所謂動萬物者震撓萬物

者巽燥萬物者離說萬物者兌潤萬物者坎終萬物者艮
是也又求之通書則圖與書又相表裏者也通書誠上章
曰誠者聖人之本即圖上一圈太極是也大哉乾元萬物
資始誠之原也即圖之陽動是也乾道變化各正性命誠
斯立焉即圖之陰靜是也繼之者善陽之屬也誠之原也
成之者性陰之屬也誠之立也元亨誠之通利貞誠之復
即五行之性是也知上並本又師第七章所言剛柔即易
之兩儀也各加善惡即易之四象也又加倍以為八卦而
朱子謂此書及圖則於四象以為水火金木而即其中以
為土蓋道體則一而人之所見詳畧不同但於本體不差
則並行而不悖是也嗚呼形而上者謂之道形而下者謂
之器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下
之民謂之事業此易之為書廣大悉備者如此然神而明

之則實在乎其人孔子雅言詩書執禮於易鮮及焉周子
於圖自二氣五行說從人物上去已就實體上指出示人
然由詳於性命之原畧於進為之目及書之作則既推一
理二炁五行之分合以紀綱道體之精微又決以道義文
辭利祿之取舍以振起俗學之卑陋至論所以入德之方
經世之具悉皆親切簡要不為空言奈終非學者所能聚
而窺也程子既沒又幸有朱子以發其精蘊學者苟能求
之於心主之以敬則知夫太極者此心之妙用通書者又
太極之妙用而圖說所謂君子修之吉小人悖之凶者其
要實不出此書而吾心之極亦庶乎其可立矣南軒張先
生有曰二程先生之所講論答問雖不及此圖然其說固
多本之矣試嘗考之當自可見朱子曰太極便是性動靜
陰陽是心金木水火土是仁義禮智信也化生萬物是道

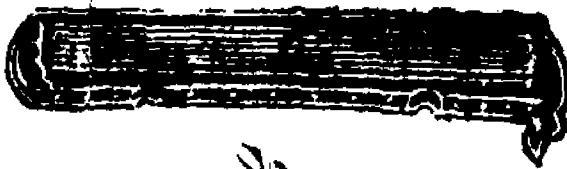
事又曰无極之真二五之精妙合而凝此數句尤妙是理與氣合而成性愚故以此爲性命道德之原云

程氏珦曰太者至大而無所不包極者至極而無所不備太極之道大化同流信消長萬類一本至理兼該莫不包舉而悉備也天地之所以爲天地人物之所以爲人物皆本於太極自然之理周子曰无極而太極也蓋謂是理至神至妙動靜互根陽變陰合循環無始焉有終極形而上者之謂也易曰天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生故物物各具一太極而萬物同此一太極也

愚按朱子嘗謂門人有曰水質陰而性本陽故外暗而內明以其根於陽也火質陽而性本陰故外明而內暗以其根於陰也是以陽動之中有黑陰靜之中有白陰陽之精互藏其宅沉潜此說語意精密真發明太極之蘊矣

朱子又曰天地之初如何討箇種來自是氣蒸結成兩箇人
後方生出許多物所以先說乾道成男坤道成女後方說
化生萬物當初若無那兩箇人如今如何得有許多人那
兩箇人便如而今人身上兩相似自然變化出來
又曰天地生氣其厚固如此遺畫言氣化處可見

太極圖說



歷代道學統宗淵源問對卷之一

後學

臨川

趙軒

黎溫

編集

後學

臨川

徹軒

黎清

騰正

歷代道統聖賢出處散見諸經傳史及

編年通鑑惜世多費心稽難獲全觀愚

於講暇之際不憚僭躡踵搜集諸書會

歸一覽以為問對俾學者有所資矣

三皇

太昊伏羲氏

問朱子叙道統之傳而始於伏羲者何也

對曰謹按通鑑所

記云帝德合于上下天應以爲

對曰謹按通鑑所

記釋義云當時因龍馬負圖出于河之瑞以龍紀官故爲龍師而龍名吳氏擊云官名中書用一龍字是也於是

仰觀象于天俯觀法于地中觀萬物於人始畫八卦卦有三
爻因而重之爲卦六十有四凡三百八十四爻以發天地之
蘊以通神明之德以類萬物之情又幽贊於神明而生蓍系
天兩地而倚數觀變於陰陽而立象是以教民決嫌疑定猶
豫使不迷於吉凶悔吝之塗而造書契以代結繩之政由是
文籍興焉使天下義理必歸文字天下文字必歸六書上古
男女未有別始制嫁娶以儷儷音麗抗儷義成雙也皮爲禮教民正姓
氏通媒妁以重人倫之本而民始不瀆矣

朱子語錄云蓋非特爲萬世文字之祖實開物成務之學也造
化之秘泄於此聖道之統亦始於此矣

東陽許氏曰朱子中庸章句序云蓋自上古聖神繼天立極而

道統之傳有自來矣此是言堯舜以前夫子翼易按雙湖胡氏云夫子

翼易而作十翼之辭十篇上彖下象上象下象上繫下繫請文言說卦序卦雜卦蓋十翼之作而古者消長之理明於

進退有亡之道備矣其始於伏羲今之言聖人者必自伏羲始然自開闢生物以來即有首出庶物之聖人與天同道而立乎其位者但前聖所未道故不知其名此朱子但言上古聖神蓋混言之則又不如大學章句序專以伏羲為始也

問伏羲生於何

對曰按通鑑所記云太昊乃木德之君之母

名華胥

按史記索隱記云居于華胥之渚故因名曰華胥也

有巨人之跡出於雷澤

氏玄云雷澤在山西東濮州雷澤縣之西北二說未知孰是華胥履

之意有所動虹且澆之因而始娠生帝于成紀矣

問成紀在於何

對曰按史記註云屬陝西鞏昌府成縣是也

問伏羲之姓何

對曰按史記云風姓也

問如何謂之風姓

對曰按通鑑記云以木德繼天而王故曰

風姓也

問以木德繼天而王者何謂也

對曰

云云之王

易代改號改法五行更旺相生先起於木木屬東方萬物之初皆出焉故太昊首以木德王天下索隱記云木德春令故易稱帝出乎震月令記云孟春其帝太昊是也

問太昊者何謂也 對曰按通鑑記云有聖德象日月之明故曰太昊也

問既曰太昊又曰伏羲者何也 對曰按通鑑記云太昊始作網罟以佃音田也以漁以贍民用故曰伏羲氏也

問既曰伏羲而又曰庖犧者何也 對曰按通鑑記云伏羲氏養六畜馬牛犬豕以充庖厨且以爲犧牲而享神祇故又曰庖犧氏也

問姓與氏者何所分也 對曰按史記註云姓者統其祖考之所自出氏者別其子孫之所自分也

問伏羲都於何 對曰按通鑑記云都於宛丘也

問宛丘在於何 對曰按史記註云即今河南陳州古宛丘縣
太昊之墟是也

問在位年幾何 對曰按通鑑與陳氏世編及胡氏通要記云
伏羲在位一百一十五年而崩也

問壽幾何 對曰通鑑史籍諸書載固所難考不敢強說也
問葬於何 對曰按他書記云葬於陳州也

愚按先儒有曰鴻濛未判而斯道具於太極乾坤奠位而
斯道在於聖人蓋具於太極則道之體有以立在於聖人
則道之統有所傳矣粵自古者太昊伏羲氏之首王天下
也畫八卦以發天地之藏造書契以啓斯道之原伏羲氏
沒而神農氏出焉作耒耨制商賈以興衣食之利神農氏
沒而軒轅氏作焉定律呂造舟車以垂世教之法是爲上
古三皇繼天立極而道統之傳則肇於伏羲之聖神矣

炎帝神農氏

問神農之出處如何 對曰按通鑑所記云少典之君娶于有
姚氏之女曰女登生二子焉長曰石年育于姜水故以姜為
姓也

問何以謂之炎帝也

對曰按通鑑記云以火德王

漢書地理志云炎

時有火瑞以火紀官故為火師而火字是也

伏羲治天下故曰炎

帝其起本於烈山又號烈山氏

禮記作亦曰連山氏其初國

伊繼國耆合而稱之故又號伊耆氏炎帝之世其俗樸重端

慤不忿爭而財足無制令而民從威厲而不殺法省而不煩

始列國于國教人日中為市以致天下之民聚天下之貨交

易而退各得其所當時諸侯風沙氏叛不用帝命其臣箕文

諫而被殺炎帝蒞於阪廬風沙之民自攻其君而來歸其地

於是南至交趾北至幽都東至暘谷西至三危莫不從其化

也

問既曰炎帝又曰神農者何也

對曰按他書與通鑑記云炎

帝母見神龍之祥感而有娠因而生炎帝古者民茹草木之
實食禽獸之肉而未知耕種五穀炎帝因天時相地宜始教
民稼穡而事耕種主於耒耜之農事故曰神農也上古民有
疾病未知藥石炎帝始味草木之滋察其寒溫平熱之性辨
其君臣佐使之義以療民疾而濟其夭喪遂作本草方書而
醫道立矣復察水泉甘苦令人知有所避就由是民居安食
天下後世咸以賴之

問炎帝都於何

對曰按史記云都于陳徙曲阜

問曲阜在於何

對曰按史記註云魯邑屬山東兗州是也

問在位年幾何而崩於何

對曰按通鑑記云炎帝在位一百

四十年而崩于長沙之茶鄉也

問長沙茶鄉在於何 對曰按他書記云在於衡州也

問炎帝壽幾何 對曰通鑑史籍諸書不載姑闕之可也

五峯胡氏曰洪荒之世亦猶日之夜月之晦時之冬焉生消升降終而復始於穆天命不已而成四時之造化於皇群聖體是以爲三綱之禮樂事本乎道道藏乎事天生人人成天三皇肇其體五帝妙其用三王成其功孔孟傳其學孟子死雖未有得其傳者惟皇上帝降衷于下民若有恒性何莫由斯道也

黃帝軒轅氏

問黃帝之出處如何 對曰按通鑑所記云黃帝廼有熊國君

少典按齊書記云少典有熊國君之名初神農母少典之子

母名附寶見大電光按陽明統北斗樞星一星也感而生帝

孕二十四居壽一姓公孫名軒轅生仰神靈弱而能言勿而

狗也齊速長而敦敏成而聰明國于有熊故號有熊氏矣

問既姓公孫又曰姬姓者何也 對曰按史記索隱記云本姓

公孫長居姬水故改姓姬也

問名軒轅者何也 對曰按通鑑釋義記云黃帝作於唐虞氏

利故因以為名又以為號也又按史記音釋又見釋記云始

生帝居於軒轅之壽丘故因以為名號二說未知孰是

問有熊國在於何 對曰按史記音釋記云春秋楚人伐鄭圃

新城即此今河南開封府鈞州新鄭縣是也

問何以謂之黃帝也 對曰按史記索隱記云有土德之瑞

記釋義記云當時有雲雲之瑞以雲紀官故為土色黃故號

黃帝受河圖見日月星辰之象於是始有星官之書始有文之

官與觀天命其臣大撓探五行之精占斗綱所建占機也

文之書於是始作甲子以天干加地支又命其臣大

之更如子於是始作甲子以天干加地支又命其臣大

容而作夫卷之樂

又曰夏門之樂言其德如響氣之所入故周人冬至樂之以祀天神而六樂皆入

第一樂也當時有指佞之草生於庭有佞人入朝則屈而指之焉

始立制度天下有不順者從而征之披山通道未嘗寧居東

至于海西至崆峒南至于江北逐黿鼉史記作黿鼉按黿黿

山戎後北薰黿鼉居于此伏合符于釜山黿鼉史記云合符黿鼉以上有

以師爲衛復命其臣容成造曆以定四時寒暑晦朔弦望命

伶倫取嶰谷在嶰谷之西竦節之竹空竅厚鈞斷兩節而吹以聽

鳳凰之鳴制爲十二律呂以定陰陽氣候之應命榮獲鑄十

二鍾協其律呂以和五音立天時正人位焉命隸首作筭數

以同律度量衡命元妃即西教民蚕桑以供衣服帝作冕垂

旒充續爲玄衣黃裳以象天地之正色旁觀畫翟草木之華

乃染五彩而爲文章以表貴賤於是衮冕衣裳之制具乃採

首山之銅鑄三鼎於荆山之陽以享上帝神抵矣

黃帝都於何

對曰按史記云都於涿鹿

涿鹿在於何

對曰按史記音釋記云涿鹿古燕地屬幽州

今屬北直隸順天府涿州是也

問在位年幾何

對曰按通鑑記云黃帝在位一百年而崩

問壽幾何而薨於何

對曰按通鑑記云黃帝壽一百一十有

一歲而薨於橋山

按方輿勝覽記云在陝西延安府柳林又

其臣左徹感恩取衣冠几杖而廟祀之率諸侯群臣歲時朝

焉子玄囂立是爲少昊

問後世廼傳黃帝得仙術騎龍昇天者果是否

對曰按五藏

胡氏云此後世妖妄之說不足信也旨哉言乎

問自伏羲歷神農而至於軒轅年代幾何

對曰神農以上無

年甲不可攷也

問伏羲神農二聖人之世如何

對曰按雙湖胡氏云伏羲神

農二聖人去洪荒之世未遠也其風猶爲朴畧至黃帝之世
實爲文明之漸故昔之穴居野處者今始有宮室昔之汚穢
杯飲者今始有什器昔之結繩而治者今始有書契文字昔
之皮革蔽體者今始有冠冕章服其諸制器用利難以枚舉
駸駸乎非復前日朴野之俗矣六術之中律曆爲要曆以斗
柄建寅春正月爲歲首律以黃鍾之宮聲發於自然爲十二
律呂之本度量權衡之所由出四者合律然後措之天下田
可分祿可均禮可制樂可作故律也者萬事之根本也其通
變而使不倦神化而使民宜垂衣裳而天下治者如此蓋至
和氣氤氲生安樂鳳凰巢阿閣麒麟遊于郊苑盛矣哉三皇
之世也

五帝

少昊金天氏

問少昊之出處如何

對曰按通鑑所記云少昊廼黃帝之子

也黃帝娶元妃廼西陵氏之女曰嫫祖感大星如虹下臨華
渚之祥而生少昊姓已名玄囂又名摯黃帝之世降居江水
邑於窮桑按方輿勝覽記云窮桑在東萊山故號窮桑氏國于青陽因
號青陽氏以金德王天下遂號金天氏能修太昊之法故曰
少昊其立也鳳鳥適至因以鳥紀官服氏云官名也命臣
而作大脩之樂以諧神人和上下是曰九淵也帝之御世諸
瑞畢集為致治之美以通山川之風矣

問都於何 對曰按通鑑記云都於曲阜魯是屬山東

問在位年幾何 對曰按通鑑記云少昊在位凡八十四年而
崩也

問壽幾何而葬於何 對曰按通鑑記云少昊壽一百歲而葬

於雲陽按方輿勝覽記云在四故後世又曰雲陽氏兄高陽

之子高陽立是為顓頊

顓頊高陽氏

問高陽之出處如何 對曰按通鑑所記云高陽祖曰黃帝父

曰昌音亦姬姓昌意娶蜀山氏之女按方輿勝覽記云蜀山在四川也曰昌

僕是為女樞感瑞光瑞光北斗第七星貫月如虹貫月之祥生高陽于若

水年十歲佐少昊年二十即帝位以水德王紹金天氏為天

子初國高陽按方輿勝覽記云屬北直隸保定府安州高陽縣又云屬河南汴梁府高陽縣二處未詳孰是

故號高陽氏命其臣飛龍氏而作承雲之樂以調陰陽享于

上帝也始作曆以孟春之月為元是歲正月朔旦立春五星

會于天歷營室水凍始泮蟄蟲始發鷄始三號天曰作時地

曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故以顓頊為曆宗也

帝之靜淵而有謀疏通而知事載時以象夫養材以任地依

鬼神以制義治氣以教化黎庶以祭祀於是日月所照動靜

之屬莫不歸順焉

問都於何 對曰按通鑑記云都於帝立

問帝立在於何

對曰按通鑑釋義與史記訓釋記云帝立

在

衛地今山東東昌府濮州

鄆

又按方輿勝覽記云在開州

濮陽縣今屬北直隸大名府開州長垣縣據此三書所記未

知孰是

問在位年幾何

對曰按陳氏世編記云顓頊在位凡七十九

年而崩也

問壽幾何而堊於何

對曰按陳氏世編記云顓頊年九十八

而堊於濮陽少昊之孫帝嚳立是為高辛

帝嚳高辛氏

問高辛之出處如何

對曰按通鑑所記云高辛亦姬姓名姁

祖曰少昊父曰蟠極蟠極娶方輿氏之女曰女節生帝嚳生

而神靈年十五佐顓頊受封于辛年三十以水德王代高陽

為天子受其孽基乎故號高辛氏也元年命其臣咸黑

作九招

招音

之樂以動陽天地中和之氣陶鑄人物德性之

質矣帝之普施利物而不於其身聰以知遠明以察微順夫

之義知民之急仁而威惠而信脩身而天下服取地之財而

節用之撫萬民而利誨之曆日月而迎送之

按東萊呂氏云作曆晦朔弦望

送之即迎而迎之謂而明鬼神而敬事之其色郁郁其德嶷

嶷按索隱記云郁郁猶嶷嶷也嶷嶷高也

其動也應其時其服也公旦廉於日

月所照風雨所至皆歸化矣

問都於何

對曰按史記云都于亳

問亳在於何

對曰按史記註云今河南府偃師縣是也

問在位年幾何

對曰按通鑑記云在位七十五年而崩也

問壽幾何而葬於何

對曰按通鑑記云帝嚳壽一百有五歲

而葬於顓丘

顓丘按方輿勝覽記云在開州是也子摯嗣位荒濤無度不修善

政居九年諸侯發之而尊堯為天子

問顓頊帝譽是名乎是字乎 對曰按張氏曼曰少昊之前天

下之號象其德顓頊以來天下之號因其名高陽高辛皆因其所與之地名顓頊帝譽皆以其字為號也

帝堯陶唐氏 世系圖



自丹朱以後相傳聖賢而有曰杜伯周武王封於祝

問帝堯之出處如何 對曰按書經典通鑑所記云帝堯迺帝

嚳之子也帝嚳第二妃迺陳鋒氏之女曰慶都 按陳氏南

山名堯母所居有堯山在北屬北直見赤龍之祥感而有娠

懷之十四月而生堯於丹陵眉有八彩姓伊祁或曰名甄

迺擊之第 帝嚳第四妃乃陳氏之擊立封堯為唐虞

荒蕩而廢諸侯尊堯為天子年十六而立以火德王也而
心於天下加志於窮民一民飢曰我飢之也一民寒曰我寒
之也一民有罪曰我陷之也百姓感之如天地戴之如日月
親之如父母仰之如神明仁昭而義立德博而化廣故不賞
而民勸不罰而民治蓋欽明文思安安允恭克讓光被四表格
于上下克明俊書經作俊德以親九族九族既睦平章百姓
百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍於是乃作大章言堯之
大章明之樂也施也言堯帝之德皆施被於天下象也水周
施無所不在乃六故周人夏至舞之以祭地祇也

問何以謂之堯也 對曰按史記蓋法云翊善傳聖曰堯也又
善行德
義曰堯

問堯何以姓伊祁也 對曰按史記音釋記云堯初生時在三
河之南伊祁之地故從所居以為姓也

問放勳者何謂也 對曰按史云放至也猶孟子之言放事
四海是也勳功也言堯之功大而無所不至也本史臣贊堯
之辭孟子因以爲堯號也

問既曰堯而又曰陶唐者何謂也 對曰按史記註云堯初爲
唐侯而近於陶丘後爲天子故號陶唐也

問堯都於何 對曰按史記云都於平陽也

問平陽在於何 對曰按史記註云府屬山西河東晉州之地也

問在位年幾何 對曰按通鑑所記與邵子皇極經世書云帝

堯元年起甲辰又歷甲辰至乙卯在位凡七十二年生子丹

朱不肖言似也言不似父舜攝政一十有八載而遂禪位於

舜也自此以後並依
通鑑書註之

問堯壽幾何 對曰按史記註云帝堯壽一百一十有六歲也

問堯葬於何 對曰按史記經傳註與通鑑史籍諸書皆不載

姑闕之可也

問書序堯曰聰明繼之曰欽明者何也 對曰按潛室陳氏云

聰明以天德言欽明以人德言雖是堯舜性之亦不廢兢業
寅畏聖人大德敦化小德川流而已矣

問堯舜之聖至於鳳凰來儀百獸率舞而乃有百姓不親等語
何也 對曰按潛室陳氏云堯舜之世豈無小人但君子多

而小人少耳自古觀否泰只如此幾曾盡無小人矣

問堯聞舜聰明而猶歷試之何耶 對曰按潛室陳氏云爲天

下得人難當使天下盡知之蓋天下者乃天下之天下當以
天下之心爲心也

程子曰得天理之正極人倫之至者堯舜之道也堯舜知他幾
千餘年其心至今猶在 又曰泰山雖高絕頂之外無預乎
山也唐虞事業自堯舜觀之亦猶一隙浮雲之過於太虛爾

又曰五帝官天下故與賢三王家天下故與子論善之盡則官而與賢不易之道也然賢人難得而爭奪與焉故與子以定萬世是亦至公之法也 又曰堯舜更無優劣及至湯武便別孟子言性之反之自古無人如此說只孟子分別出來便知堯舜是生而知之湯武是學而能之文王之德則以堯舜大禹之德則以湯武要之皆是聖人 又曰聖人無優劣堯舜之讓大禹之功湯武之征伐伯夷之請柳下惠之和伊尹之任周公達而在上而道行孔子窮而在下而道不行其道一也

張子曰稽衆舍己堯也與人爲善舜也聞善言則拜禹也用公惟已改過不吝湯也不聞亦式不諫亦入文王也皆履其心以爲天下也

五峯周氏曰堯舜以天下與人而無人德我之望湯武有人之

天下而無我取人之嫌是故天下無大事我不能大則以事
爲大而處之也難矣

庸齋詩民曰五帝之禪三代之繼皆數之然也其間如堯舜有
子之不肖者變也堯舜能通之以揖遜而不能使已子之不
爲宋均湯武遇君之無道者變也湯武能通之以征伐而不
能使夏商之無有然紂聖人遇變而通之亦惟達於自然之
數一毫之私而無與也

雙湖胡氏曰書稱帝堯之德曰欽明文思安安者帝堯之心法
也曰允恭克讓者帝堯之身法也欽存於中恭見於外敬爲
聖學始終之要也克明俊德以親九族則身修而家齊矣九
族既睦平章百姓則家齊而國治矣百姓昭明協和萬邦黎
民於變時雍則國治而天下平矣聖經明德二字實自帝堯登
之大學八條目亦始於此不但是也中者天下之大本事事

物物莫不有一中道。舉天下以與人。迺大事也。而授受之際。不過曰允執厥中。聖經中之為義。亦自帝堯發之。中庸九經。亦始於此。然則開千萬世聖學之源者。帝堯之功。顯不鉅乎。蓋仲尼祖述堯舜。韓子所謂堯以是道傳之舜禹湯文武周公孔子者。即此是也。夫道散在於三極之間。所以望於聖人者。裁成天地之道。輔相天地之宜。以立人極耳。

帝舜有虞氏

世系圖

軒轅

昌意

玄囂

高陽

窮蟬

敬康

句芒

矯牛

實理

唐虞

商均

自商均以後。相傳聖賢而有。自胡公滿周武王封於陳。

象

問帝舜之出處如何

對曰按書經虞夏傳鍾所記帝舜葬黃

帝八代孫也黃帝之昌意 昌意生顓頊 顓頊生窮蟬

窮蟬生敬康 敬康生句芒 句芒生犛牛 犛牛生瞽瞍

瞽瞍生舜

此姚或曰名重華居於濩汭舜父頑母嚚家

傲

按通鑑外紀無元舜帝異母之弟各舜母死繼母生象父母

及象皆曰下愚不後瞽瞍感於後妻愛少子象常欲殺舜舜

及孝弟之道事父母得其弟每九加恭順所居或聚三十以

孝聞堯子丹朱不肖求可以代己位者四岳群臣皆奉舜堯

乃召舜舜至堯將選克諧以孝蒸蒸又丕格姦濬哲文明溫

以位先察厥其不能

恭允塞玄德升聞廼命以位慎徽五典五典克從納于百揆

百揆時敘賓于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷

堯於是使舜而攝位焉舜相堯二十有八載堯崩三年之

喪畢舜避堯之子丹朱於南河之南朱子曰南河在冀州之

南河其南天下諸侯朝覲及謳歌訟獄者不歸堯之子

而歸舜舜於是踐天子之位號有虞氏初攝位誅四凶之罪

而天下咸服既即位詢于四岳關四門明四目達四聰舉才

子八元八愷世濟其美

按索隱北史云齊成也美善

命九官資

士有牧四海之內咸戴舜功而致異物之瑞鳳凰來翔天下

文明之德皆自舜始遂作大韶之樂

乃六樂中之

言其德能

紹堯之道而齊七政盛十有二州故周人舞之以祀四望

總名其目在下

司中星

文昌

司命星

鳳師星

兩師星

也

問何以姓姚也

對曰按索隱記云舜母名握登見大虹感而

生舜自有重瞳居於姚墟

按鄭氏帝王世紀云姚墟在陝西臨洮府金縣是也

故因以

為姓也

問何以名重華也

對曰按史記註云重重也華光華也言堯

既有此光華之德而舜重有此光華之德可合於堯而無異

故因以重華為舜名也

問舜父何以名瞽叟也

對曰按史記註云目有童子而無明

者曰警無童子者曰瞽又按孔安國云舜父有瞽而不能別是非妍醜故名之曰瞽瞍非真瞽瞍也

問舜居於鵽汭在於何 對曰按書傳與史記註及訓釋記云鵽汭水名在今河中府河東縣出于歷山入于河又按爾雅云水北曰汭亦小水入大水之名蓋兩水合流之內也故從水從內即舜所居之地矣而堯治裝以二女下嫁之

問舜初耕於歷山漁於雷澤隔於河濱在於何處也 對曰按

吳氏訓釋記云歷山在河東道河中府河東縣河中府今改爲蒲州屬今山西平陽府爲汭之二水出于歷山入于河迺舜所居之處雷澤即雷夏既澤在山東濮州雷澤縣之西北河濱按陳氏音釋記云在山東濟陰定陶縣西南有陶丘亭又按吳氏訓釋記云在山東兗州曹縣二書所記未詳孰是問舜去四凶誰也 對曰按書經與通鑑記云舜流共工

云流請遣而遠去如水之流使不得復還共工官名蓋古之世官族也乃少昊氏之才子号曰窮奇謂其行窮而其好

也于幽州迺北裔之地水可居曰洲按孟子書趙氏云舜

分異之東北醫無閭之地為幽州附此也放驩地按書傳

置也謂置之於遠方使不得他往驩曉臣名蓋古之世官族也與帝鴻氏之才子号曰渾敦又曰渾沌不開通之貌也

于崇山迺南裔之山在今湖廣岳州府澧州慈利縣也案

三苗也按書傳記云南也名在今江南荆揚之間乃緒雲氏之才子号曰驩敦又曰渾沌不開通之貌也

或以為甘肅沙州燉煌蓋未詳也殛鯀按書傳記云殛則

日業也按書傳記云于羽山迺東裔之才子号曰濞敦又曰濞沌不開通之貌也

山即徐州蒙羽山或云在今南直隸淮安府海州是也凡此

四凶皆投之四裔乃主城四千里之外矣

臨川陳氏九江曰隴荒其工比周相黨縣方命圯族治水無功

三苗優發崇修實固不服所謂凶凶罪所當加舜何與焉

問舜舉才子八元八愷誰也 對曰按通鑑與史記音釋記云

元善也忠肅恭懿宣慈惠和故謂之八元迺高辛氏之才子

八人 伯奮 仲堪 叔獻 季仲 伯虎 仲熊 叔豹

季狸 春秋傳曰帝舜舉之使布五教註云此八人即

契朱虎熊羆之倫也又考之通鑑與史記音釋記云愷和也

齊聖廣淵明允篤誠故謂之八愷迺高陽氏之才子八人

蒼舒 嚳啟下音類 檮斂下音繞 大臨 龐降下音忙

庭堅 仲容 叔達 春秋傳曰帝舜舉之使主后土註云

此八人即垂益禹皋陶之倫也

問命九官咨十二牧何也 對曰按書傳與史記訓釋記云命

九官者 禹為司空以生百揆 棄為后稷教民稼穡 契

為司徒敷其五教 垂為共工 益為虞官 伯夷為秩宗

典禮 皋陶為士師明其五刑 后夔為典樂 龍作納言

客十二之牧者養民之官也曰太守曰府尹曰刺史即今之知府是也十二牧謂冀兗青徐揚荆豫梁雍幽并營十二州每州一牧也帝舜咨之使厚有德信仁人拒姦惡也

問何以謂之舜也 對曰按史記謚法云仁聖盛明曰舜也

問既曰舜而又曰有虞者何謂也 對曰按史記正義云舜初

封於虞在宋州虞城縣商均按此經註云商均長也繼之故舜以為有天下之號也

商均皆堯之二女均與共繼之故舜以為有天下之號也

問舜都於何 對曰按通鑑記云舜以土德王而都於蒲坂也

問蒲坂在於何 對曰按通鑑註云在今山西平陽蒲州是也

問舜在位年幾何 對曰按通鑑所記與皇極經世書云帝舜

元年起丙辰至丙辰在位凡六十一年生子商均不肖而禪

位於禹也

問舜壽幾何 對曰按通鑑記云舜壽一百有十歲也

問舜葬於何 對曰按史籍所記云舜南巡狩崩於蒼梧之野

孟子謂舜葬於鳴條然史記延竹帛之言未敢的決而孟子之言良可信也事詳見孟子離婁下篇首章

問蒼梧之山在於何 對曰按史記音釋註與方輿勝覽記云

在湖南道州今屬永寧遠縣之南六十里亦曰九疑山九疑

望之而疑故謂之九疑又攷之史記訓釋註云舜崩於古百粵之地蒼

梧縣之野在今廣西梧州府而太史公亦云舜崩於蒼梧歸

葬於九疑是為零陵今永州府言九疑山半在於蒼梧半在

於零陵然據此太史公之言與二書之所記固皆不同一在

於湖廣之永州一在於廣西之梧州地之相去想必隔遠未

免牽合誠可疑矣當據孟子為是

問鳴條之地在於何 對曰按史記註云在今山西平陽府蒲

州安邑之西是也

問舜卒於鳴條則是湯與桀戰之地而竹書有南巡狩不反禮經有葬於蒼梧之說何耶 對曰按朱子云孟子之言必有所據竹書與禮經二書駁雜恐難盡信按潛室陳氏云閩廣古號百粵之地至秦始皇方開闢爲郡履夏之迹決不至此禹跡曾至會稽猶可言也若蒼梧以爲舜所葬處此必無之理舜既禪位於禹何緣復自巡狩至於南蠻之地且葬于此後人以書有陟方乃死語而傳會之不知陟方即升遐之異名爾按山堂章氏云蒼梧零陵地總百粵山連五嶺其氣炎蒸嵐瘴雖使百金之子猶憚經履其途況於萬乘之君而巡幸其境事不足信之驗矣按河池曹氏云舜既老而倦于勤禪其位於禹年百有十歲夫何南巡狩之有且竹書又有二妃姓與之事尤難盡信二妃此時亦在舜百歲之左右又

何能往哭之有哉以此慶之五季之言良可信也况孟子出於六經未火之前而二書蓋後出也凍水司馬溫公有詩曰堯舜在倦勤萬禹為天子豈有復南巡迢迢渡湘水以此証之不待辨說而明矣

自軒轅歷高辛而至堯舜年歲幾何 對曰高辛以上有年甲考不詳也

問自羲農黃帝至於堯舜之世如何 對曰按勿軒熊氏云洪荒之世氣溥而為天者不過茫茫一太虛耳固未有度數之分也黃帝顓頊雖云造曆蓋未詳也至於堯舜始命羲和分掌天地四時於是推步之法愈密日月星辰之麗於天者始則而象之歲分為四時又分為十二月又分為三百六十有六日因其氣盈朔虛又為置閏以應周天之度於是天道可得而成矣質數而為地者亦不過茫茫一大塊耳固未有體

理之別也黃帝雖曰分州若其墊亦未詳也至於堯舜始治四
岳舉其能治水者以拯斯民墊溺一朝之命縣不能治而禹
繼之其施功之最難者莫如冀州壺口龍門等處此蓋混沌
初分水未有洩積之歲久衝決奔放愈甚則懷襄之害愈烈
禹因其勢疏鑿而順導之若其次第則先究青徐揚之下流
而刑豫梁雍以次底績弼成五服自甸侯至綏而封建之制
以立咸則三壤自畝澮至川而井田之法以成於是地道可
得而平矣自伏羲神農黃帝之後至堯舜之世又適當一元
文明之會風氣變開初制立法維其時也五典敦五禮庸五
服章五刑用法度禮樂彰彰然著明如日月行天亘古常見
此又立人極之道以參贊天地化育之所不及者蓋萬世功
也

問伏羲神農黃帝何以稱皇少昊顓頊高辛唐虞虞舜何以稱

帝夏商湯周文武何以稱王也

對曰據通鑑管子安明

一者皇察道者帝通德者王伯溫邵氏云無爲謂之皇尚德謂之帝尚功謂之王五峯胡氏云初冒天下謂之皇主宰天下謂之帝繼天撫世謂之王也三說未知孰是

問五帝而朱子叙道統但稱堯舜二帝而遺其三者何也 對

曰按五峯胡氏云堯舜之君皆有先天地開闢之仁後天地制作之義民至于今受其賜故朱子稱之少昊顓頊高辛雖嘗帝天下然三君居位僅治其世而已未嘗有制作以貽萬世故朱子所以越而遺之必稱堯舜者以此耳

龜山楊氏曰舜在側微堯舉而試之慎徽五典則五典克從納于百揆則百揆時叙賓于四門則四門穆穆以至以天下授之而不疑觀其所施設舜之所以為舜其才其德可謂大矣宜莽深山之中所能久處而為舜者當堯未之知方且飯糗

茹草若將終其身若使 人有才氣者雖不得時其能自己其功名之心乎以此見人必能不爲然後能有爲也非有爲之難其不爲猶難矣

華陽范氏曰象日以殺舜爲事舜既爲天子則封之管蔡營商以判周周公爲相也則誅之其迹不同其道一也舜知象之將害已也故象憂亦憂象喜亦喜盡其誠以親之而已矣象得罪於舜故封之管蔡流言於國特危周公以間王室得罪於天下故誅之非周公誅之天下之所當誅也周公豈得而私之哉後世如有王者不幸而有害兄之弟如象則當如舜封之是也不幸而有亂天下之兄如管蔡則當如周公誅之是也舜處其常周公勲其變此聖人所以同歸於道也

雙湖胡氏曰堯舜禹三聖授受堯之命舜曰允執厥中舜之命

禹復益之以三言者

舜命禹曰人心惟危道心惟微惟精惟一之三句雖之曰允執厥中之言矣

蓋以中之爲道汨於人心之危者易陷墮於道心之微者難明故必察之以精而不雜守之以一而不離則危者安微者著自無過不及之差信能執乎此中則天下之大以之傳賢者此中也以之傳子者亦此中也推之而爲湯武之放伐亦不外乎此中也此舜所以別白人心道心之危微而且誨之以精一用工之要者其慮至深遠矣吁精者明也即堯之所謂明德一者誠也即堯之所謂欽敬此十六字之傳爲萬世心學之要也

五峯胡氏曰讀二典三謨之書然後知聖人澤及斯民之遠也後世有立功於一時興利於一邦者人猶追思而祀之是堯舜禹之三聖人者有功於天下萬世曾不得推苗裔立宗子建朝廷而春秋四時饗天下之報也有天下者端拱九重之內治其國家上之天文地理中之人倫衣食之源器用

之利法度之章禮樂之則誰推明制作之也而忘之乎況我
狄之人駕一偏空之說甚失事理之正而其神像迺得蟠據
中華名山巍巍相望又聽其雕梁畫棟群倫既滅三綱之人
而養之此何道也其不耕不殖侵漁民利耗蠹民財迺細
事耳為政者恬不以為慮中華無人可悲之甚矣

三王

（夏禹）

世系圖

軒轅

昌意

文囂

顓頊

伯鯨

大禹

是為夏

自大禹相傳九十七君至桀而終厥後有苗裔而曰東樓

公周武王封於杞

問大禹之出處如何

對曰按書經與通鑑所記云大禹西黃

帝之玄孫也姓姁氏或曰名文命黃帝生昌意昌意生顓

頊顓頊生伯鯨

伯鯨生大禹

大禹佐舜躬稼四載

水有功為司空以宅百揆受封於夏

功於舜舜善其相舜十有七年舜崩三年之喪畢禹避舜之

子商均於陽城朱子曰陽城在嵩山天下之民不歸商均而

歸禹禹於是踐天子之位以金德王都安邑國號夏為人聰

敏克勤其德不遠其仁可親其言可信聲為律身為度發言

其和應於律呂身之左準繩右規矩直準所以為平繩所以為

所行皆合於法度也左準繩右規矩直準所以為平繩所以為

為方者法度之謂也一饋而十起以勞天下之民出見

罪人下車問而泣之左右曰罪人不順道君王何為痛之禹

曰堯舜之人皆以堯舜之心為心寡人為君百姓各自以其

心為心是以痛之初舜分天下為十有二州禹復合為九州

而收九牧之金鑄九鼎以象九州三足象三德剛柔直以享上

帝鬼神禹南巡狩會諸侯於塗山而承唐虞之盛執玉帛者

萬國禮記王制篇內再會群臣於會稽惟防風氏後至禹戮

之有典則以貽子孫而作大夏之樂乃六樂中之言禹能

大中國堯舜之德平其水土故周人舞之以祭山川也

問大禹初受封於夏在於何

對曰按書傳註云屬山西陝州

夏縣是也

問何以謂之禹也

對曰按通鑑謚法云受禪成功曰禹也

問何以姓姁也

對曰按通鑑釋義與世紀云禹母迺有

莘氏之女

趙氏云在趙史記註云有莘國在汴州陳留縣東二說未詳孰是曰志是為

脩己正義記云禹母吞神珠薏苡而生禹故因以為姓則此

當作以字讀

問何以名文命也

對曰按史記註云命教也言禹布其文教

於四海祇承于帝故目以文命為禹名也

問夏禹稱后者何也

對曰后者君也迺尊之之辭也

問夏禹之娶誰氏而有幾子

對曰按書傳與通鑑記云夏禹

娶塗山氏之長女而生子名啓繼禹之位既生啓年壬癸
禹去而治水

問塗山在於何 對曰按書傳與史記註云塗山國名在淮西
安豐路壽春縣之東北而有禹會村之地名又按通鑑釋義
記云在浙江紹興府會稽山陰縣之西北四十五里乃禹會
萬國諸侯之所又攷之史記訓釋與方輿勝覽記云在淮西
臨壕府鍾離縣西九十五里鯨廟在焉臨壕今屬南直隸鳳
陽府臨淮縣也據此諸書所記未知孰是

問論語於夏稱后稱氏殷周皆稱人何也 對曰稱后與氏者
皆尊敬之辭以其本揖遜而有天下且承虞氏之後故曰夏
后氏稱殷人與周人者皆簡略之辭以其本征伐而得天下
且襲祖父之封故曰殷人周人也按趙氏惠云禹受禪於君
故於夏稱后殷周順人心而征伐故言人矣

問三代立社不同各樹其土之所宜木以為主何也 對曰據

唐孔氏續通云夏禹之君都於安邑其土地宜松故樹之以

名松社商湯之君都於亳其土地宜柏故樹之以名柏社

周文武之君都於豐鎬其土地宜栗故樹之以名栗社也

問是以木造為主數遷是以樹為主歟 對曰按朱子云只是

以樹為社主使神有所依焉如今人說神樹之類是矣

問禹在位年幾何 對曰按經世書記云禹元年起丁巳至癸

未任位凡二十七年也

問禹壽幾何而葬於何 對曰據通鑑記云禹壽一百歲初禹

嘗為益於天既得七年禹崩三年之喪畢益避禹之子啓於

箕山朱子曰箕山在嵩山之下之陰天下諸侯明親及讓歌訟獄

者不之益而之啓曰吾君之子也啓賢能故承繼禹之道於

是適即天子之位蓋禹為三代之首家天下自禹始舜之

禹有曰地平夫成六府林欽金三事莊繼先治萬世永賴

乃功時是也乃功也是謂也宜禹有天下子孫世守而不失之

太史公曰禹會諸侯于江南計功而崩因葬焉命之曰會稽會

稽者會計也今禹廟在會稽山陰之東南七里

問會稽山在於何 對曰按水經勝覽記云會稽山在古越州

山有禹穴題葬禹之所今在浙江紹興府之東也

問自夏禹至桀桀史記桀云年世幾何 對曰按通鑑記云

自禹始相傳十七君又按經世書云自禹起丁巳止桀甲午

該四百五十八年而終也

南軒張氏曰禹之有天下也無所懷於已 又曰禹之為聖本

由學而成皆其工夫至到者也

雙湖胡氏曰禹之傳於舜者心法授受一中而已天乃錫禹

範九疇而皇極居五以一御八居中制外亦一中而已而

夫子稱禹乃曰非飲食而致孝悌居裋惡衣服而致美乎黻
冕卑宮室而尽力乎溝洫禹吾無間然矣何哉蓋中道之傳
心法也吾夫子之論又指其孝心純至者言之也禹傷父以
治水殛死故直以此自任奉之建立帟績克蓋前衍至於禘
饗而郊饗禹之心從可識矣故於宗廟則致其孝於祭服則
致其美於溝洫則盡其力寧飲食之菲衣服之惡宮室之卑
皆不敢暇顧者其心誠不忍一日安於天子之常奉故也味
吾夫子無間然之言其深有以識禹之心者乎吁孝也者天
之經也地之義也民之行也中心仁愛誠敬之至也堯舜之
道亦孝悌而已一孝立而萬善從之其於立功也乎何有觀
禹即位之時任皐陶伯益以國政懸鐘謦磬鐸以待四方
之士建旌旗旂旒以別尊卑學校以重明倫之教泣
罪人而痛百姓之異心絕有酒而知後世以亡國會塗

戮防風氏之後至今觀其紀綱典則關石和鈞王府則存之
歟禹之功厚德茂立極垂統爲萬世準者至詳且備矣後世
觀河洛者思禹之功見舞大夏者稱禹之德盛矣哉不可忘
也然禹崩啓遂繼世以有天下後世不傳於賢而傳於子實
自此始矣

又曰啓王嗣位之初何爲遽有有扈氏之變也太史公謂啓立
有扈氏不服唐孔氏謂堯舜受禪啓獨繼父以是不服今觀
甘誓聲罪之辭不過曰時有扈氏無道威侮五行怠棄三正
啓召六卿以征之其不奉正朔之意可見也吁傳子之事固
非出禹之本心也天與之而人歸之啓不能以逃其責矣然
天下之事才出於創見非耳目所常習者不能不起人疑叛
之心至重煩王師之大戰而後滅之舜禹嗣位寧有是乎大
子定書而存此篇固見啓之奮發有爲且著有扈氏不臣之

罪而帝王升降之幾以參之一會從可識矣

又曰人有常言曰五帝官天下三王家天下官天下者定於立賢家天下者定於立嫡然孟子固已言禹薦益於天矣未嘗不以官天下爲心也其時謳歌朝覲訟獄者乃不之益而之啓幸而啓賢能故承繼禹之道啓之再傳則循習而以傳子爲當然矣未幾太康失邦釀成羿浞之禍者四十年非繼以少康之賢禹之宗祀不其殆乎陵遲至於履癸極矣何則嫡之分固前定也而嫡不能以必皆賢也天下生民之任則重也師任之說而於商書湯尹之所以汲汲焉旁求俊彥啓迪後人者其屬固深遠矣大抵天之生大聖大賢固不數具生大奸大惡亦不常見天下惟中才最多是以不可無教太甲成王固中才主也非有伊尹周公則殷度敗禮者誰能使之改勿冲有過者又誰爲之克桀子之法耶厥後一君卒能

紹前烈為商周之令主者夫豈僅之然哉學問之功大師編
之書隆也三代而下昭烈孔明蓋知此道矣後主以闇弱之
質孔明所以為之計慮者深矣微天奪孔明之速漢業猶可
維持即未墜也雖然亦在其委任權力如何耳商家一代師
保之任迄于其亡然以三仁之賢不能止商辛之暴則於此
又將若之何哉後之有天下者立嫡既不可輕易則當慎擇
師傅而早諭教之至於托孤受遺之際尤必重其任焉則庶
乎其可矣

商湯

世系圖

帝嚳

契

昭明

相土

昌若

曹圉

冥

振

微

彭

報乙

報丙

主壬

主癸

主乙

是為商自成湯相傳凡三十

君至紂而終厥後有微子啟周武王封於宋

開成湯之出處如何

對曰按書經與通鑑所記云成湯通黃

帝之後也姓子氏初帝嚳第三妃有娥

有娥史記正義云有娥當在蒲州也氏之長女曰簡狄與帝嚳祈于高禘音禘禘音禘地

者尊之之辭禮記注疏云高禘神名也高見玄鳥墮郊之祥吞之

感而有娠遂生契詩云天命玄鳥降而生商既長事唐虞為

司徒後書經記云官掌邦教敷五典擾兆民屬六教民有功

封於商屬陝西洛陽縣賜姓子氏 契生昭明 昭明生相土 相

土生昌若 昌若生曹圉 曹圉生冥 冥生振 振生微

微生報丁 報丁生報乙 報乙生報丙 報丙生主壬

主壬生主癸 主癸生天乙天亦帝也自契相傳十有四

世五百餘年世修厥德至湯始有天下以承德王都於亳

世五百餘年世修厥德至湯始有天下以承德王都於亳

氏云舊在宋州穀熟縣今屬河南開封府歸德州是也而後宋王居其父帝嘗幸其地

此云時伊尹耕於有莘有莘註見前之野湯三使人以幣聘之伊

尹因以堯舜之道說湯以伐夏救民之事而湯進伊尹于桀

欲其悔過遷善桀不能用伊尹復歸於湯則以湯之心為心

矣故孟子曰五就湯五就桀者伊尹也桀殺直臣諫者關龍

逢衆庶莫敢直言湯使人哭之桀怒囚湯于夏臺獄名殷曰異其實則一也已而得釋桀將亡賢臣費昌歸湯湯出野

見有人張網四面而祝之曰從天降從地出從四方來者皆

罹吾網湯曰嘻尺之矣乃解其三面而更祝曰欲左者左欲

右者右欲高者高欲下者下不用命者入吾網漢南諸侯聞

之皆曰湯德至矣又禽獸而歸之者四十餘國是時夏桀無道

暴矣殘虐萬姓天迺錫湯勇智表正萬邦伊尹迺相湯并自

師後方典勝云此云伊尹在今陝西以伐夏桀其臣費昌

之也是地

為御與桀戰于鳴條

品之

地名湯與桀戰於此在汝之野

桀

戰不勝奔於三腹之國

按方輿勝覽記云三腹國在今山東兗州定陶縣是也

桀師敗

績湯又從而伐之遂放桀於南巢之地

按方輿勝覽與史記此因以放之今巢縣西南百里而有巢山

尊湯為天子於是即位反桀之事以寬治民除其邪虐順民

所喜遠近歸之廼改正朔自夏之前皆是建寅之月為正月

湯既革夏命廼以建丑之月為正月

按春秋初傳記云正月者正位之月也注氏云

但以丑月為即位之歲首而不以丑月為正月按商書記云

惟元祀十有二月甲子率爾王祗見厥祖其為即位歲首之

月明矣是商雖以建丑為初置二相以伊尹仲虺子仲虺

朱是為之而作大漢之樂乃六樂中之漢護也言湯之寬仁

能救護生民其德能使天下得其所故周人舞之以祀帝嚳

也

問湯既名天乙又名履何也對曰初名天乙至為王改名履

也

也

問成湯者何謂也

對曰按史記論法云武功克就而曰成湯

也

問湯者何謂也

對曰按史記音釋記云湯者和也言其德之

溫和也

問既號商而又號殷者何也

對曰按通鑑記云湯初號商自

祖乙居取

按史記音釋記云取在河

中府龍門縣至盤庚自取復遷于亳後改

號殷也

問殷者何謂也

對曰按史記音釋記云殷者中也商道復興

而得其中正也

問湯在位年幾何

對曰按經世書云湯元年起乙未至丁未

在位凡十三年也

問湯壽幾何而葬公何

對曰按通鑑記云湯壽一百歲而葬

於桐宮次子外丙立也

問桐宮在於何 對曰按仁山金氏云桐宮在亳縣東北郭去縣三里家四方各十五步高丈餘上平亳縣今屬河南開封府歸德州是也

問孔安國言湯崩踰月孫太甲即位而無外丙仲壬何也 對

曰按九峯蔡氏云此安國就於序書之文也太甲繼仲壬之後而服仲壬之喪安國言湯崩奠殯而告固已誤矣蓋太甲之爲嗣王者嗣叔父仲壬而爲王也嗣叔父而爲王者爲之服三年之喪卽爲之後而爲之子也 孟子曰湯崩太丁未

立外丙二年仲壬四年太甲顯覆湯之典刑

史記云湯崩

太子太丁未立而死立太丁之弟外丙二年崩又立外丙之弟仲壬四年崩伊尹迺立太丁之子太甲序書者以經文首言奉嗣王祗見厥祖遂云成湯既沒太甲元年後世儒者以

序爲孔子所作不敢言之反疑孟子所言與本紀所載而信
安國之失起於伊訓序文之謬而遺外丙仲壬二王故書皆
不通是可嘆也按潛室陳氏云孟子所以言外丙二年仲壬
四年者適是謂伊尹曾相此二君來不然舉此二君何爲果
如此說太甲則君憂爲得王也

問伊尹放太甲周公攝政事亦相類當時不疑伊尹而疑周公
豈世變使之然耶對曰按潛室陳氏云伊尹以義正君其
義光明人人信得及周公以恩睦親其心忠愛懇惻間隙易
開兼伊尹聖之任視世間一切難事一擔擔了不管人言周
公思兼三王百事周密詳細盡物情所以人或不敢言或
敢言之要之伊尹如秋久肅殺周公則太和元氣人之疑不
疑聖賢所不計耳

問商自成湯至紂

按史記諸法云紂殘義損善曰紂

年世幾何

對曰度通鑑記

云自湯始相傳三十君又按經世書云自湯起乙未止紂戊寅該六百四十四年而終也

勿軒熊氏曰嘗讀孟子贊至三王四事章所謂湯執中立賢無方者亦何以取其義至於夜旦之所思而汲汲若是乎蓋嘗考之虞夏用人不過二世族而已傳稱八元八愷則高陽高辛之才子史記禹契稷世系同所自出孔安國書傳稱伯益皋陶乃高陽氏之才子庭堅也周以親親爲重武王兄弟九人周公之魯康叔之衛若管若蔡若霍若曹若卨若卨皆列爲顯諸侯召畢亦以周同姓爲上公一時大臣之子若孫大抵各以其世雖凡民之俊秀論於王朝不過州閭族黨之官出長入治之職如三公尚父六卿蘇公諸侯三恪之外異姓亦鮮矣迨至孔門高第仕者不過止於家臣一有所進則謂之遠間親新聞舊矣周公諒亦知其未廣也故日夜之所思

惟以湯之立賢無方爲中道今觀商書一則曰敷求哲人二則曰旁招俊乂伊尹萊朱亦賢稱說諸大臣非以其親而以其賢也主於賢則有德是親固不間親主於親則未必皆賢且妨天下之賢路矣立賢無方爲不易之中道而周公往往言之亦未得盡行其志也因表而出之以爲世法云

變胡胡氏曰唐虞之時泰和之景象也禹啓之世亨通之嘉會也夏商之末浩其天時肅殺之秋乎湯武適當其時革命之舉不容不順乎天而應乎人矣是故天之道生於春長於夏肅殺於秋謂肅殺非天之道不可也聖人之道揖遜於唐虞家傳於夏禹放伐於商周謂放伐非聖人之道亦不可也聖人初何嘗容心於其間哉與時偕行而已布昭聖武之湯即克寬克仁之明主我武惟揚之武即作民父母之元后曾謂湯武果有異於堯舜禹之道哉觀四時則知天矣觀天則知

聖人矣

勿軒熊氏曰天下治亂係於風俗風俗之微係於人心三代固
皆若道之長也而商之一代風俗為最微每讀詩書全終篇
紂之亡三仁寧死寧遜寧祥狂為奴舜謀也古人奴婢皆以
罪而遭囚故為之奴蓋微子去之教存宗祀箕子為之奴所
意猶規諫此干諫而死故悟君心跡雖不同其亡則一也所
以自靖自獻者不敢有一毫負先王之心伯夷扣馬一諫
樂平萬世君臣之大義雖聖人後起不可易也或言微子先
抱祭器歸周者非也書所謂我不顧行跡我罔為臣僕者去
而避紂曷嘗有去商即周之事哉紂氏曰按論語微子去之
不言其歸周也夫以商主同父之兄而自歸於周則微子初
周是辱其身而先亡其宗國微子其肯為之乎歸周以全宗
祀自是商亡以終事比干之死固已安之箕子之祥在後來
武王下車訪道投聖大法而終不為之臣朝辭長往用廣宗
祀此其志何如哉不但是也當時為商之臣若民者大率有

不肯臣周之心大誥洛誥多方多士諸篇班班可睹雖周人目
之爲頑在商則不失爲義矣陳同父所謂歷三紀而後世變
風移蓋當康王之世婦周且四十餘年壯者已老老者已死
其時猶憤然真見至死不貳要亦可見商家一代之人心風俗
矣夏末之前開也周平王以後奄奄如一疋羸病廢之人畧
無能出一七強弱以起其生者則所养成一代之人心風俗
有王者作誠不可已也

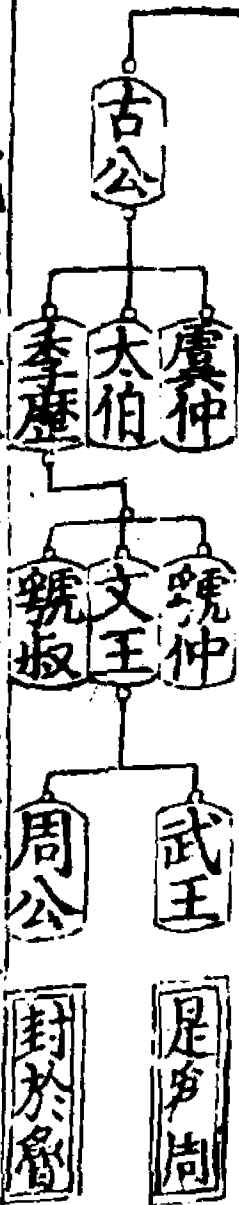
周文武周公

世系圖

帝嚳 后稷 棄 實 一 叔均 不窋 鞠 公劉

康節 皇僕 差弗 毀隃 公非 辟方 高圉

侯卒 王國 雲都 太公 公叔鉏 諸慈



自武王相傳凡三十七君至赧王而終 自周公之

子伯禽受封於魯相傳至頃公凡三十四世而終

問文武之出處如何 對曰謹按書經與通鑑前編所記云文

王名昌武王名發迺文王之子也其先祖曰后稷名棄其母

有邰氏之女曰姜嫄姜嫄炎帝之後而姜嫄為帝嚳元妃與

帝嚳禋祀于上帝出野見巨人之跡心忻然悅而踐之踐之

感而身動如孕者居期年期年是一年也而生子以為不祥棄之

隘巷索隱云已下皆大雅生民篇之詩所云馬牛過者皆避之不踐徙置之林

中適會山林多人遷之又棄之渠中水上飛鳥以翼覆之姜

姪以為神遂收養之詩云赫赫姜嫄其德不回上帝是依初

嘗欲棄之故曰名曰棄朱子曰無人道而生子故棄為兒時

屹如巨人之志其遊戲好種樹植也又成人能相相也地之

宜高者禾麻之類教民稼穡種之在田曰稼民皆則之帝堯聞

之舉為農師天下得其利矣有功封於武王曰在武王曰

子共之詩曰有詳家室此之謂也號曰后稷別姓姬氏后稷卒

氏政衰謂夏后氏子孫太不窋失其官奔於戎狄之間西夷

也夷曰狄按全書記云今陝西不窋卒子鞠立鞠卒子

公劉立公劉雖在戎狄之間後脩后稷之業務耕種克篤前

烈百姓懷之多往而保焉周道之興實自此始公劉卒子

慶節立國於今作岐山今屬陝西安府鄭州是公劉之

目焉慶節卒子皇僕立皇僕卒子差弗立差弗

立差弗

卒 子毀隄世續作立毀隄卒 子公非立公非卒 子辟

方立辟方卒 子高圉立高圉卒 子侯卒立侯卒 子

亞圉立亞圉卒 子雲都立雲都卒 子太公立太公卒

子公叔祖史記作公叔祖卒 立公叔祖卒 子諸盤

黯立諸盤卒 子古公亶父立朱子曰古公大王之本號後

名古公亶父復修后稷公劉之業積德行義國人皆戴之時穰

穰音重漢曰匈奴名夏曰獯鬻商曰鬼方周曰戎狄攻之古公

迺屬朱子曰屬其耆老而告之曰狄人之所欲者吾土地也

吾聞之也君子不以其所養人者害人二三子何患乎無君

我將去之遂去豳渡漆沮按水經記云漆沮二水名出扶風

潞之地亦漢縣之境其水入渭踰梁山邑朱子曰邑於岐

山波史記訓釋記云梁山岐山並在陝西鳳翔府岐山縣

下居焉國人曰仁人也不可失也邠國扶老携幼以從及池

旁國聞古公之賢亦皆歸之古公娶太姜曰呂氏貞順率道

廣於德教詩云爰及姜女聿來胥宇此之謂也生三子長曰

太伯次曰虞仲又曰仲幼曰季歷又曰公季武王季歷娶華

任上音至國名也氏之中女曰太妊端一誠莊惟德之行而

生三子長曰昌有聖瑞次曰號仲幼曰號叔古公廼言曰我

世當有興王業者其在昌乎蓋古公肇基王迹而見其有聖

瑞興聖德度其沙當具故因名之曰昌欲令其昌盛周也古

公因有翦商之志而長子泰伯不從古公遂欲傳位立季歷

以及昌素伯知之即與仲雍逃之荆蠻按史記音釋云荆

夷之名正義曰太伯與仲雍吳所居城在蘇州吳縣是也斷髮文身刻其身而涅之以讓

季歷古公卒季歷立是為王季情古公遺道篤於仁義其勤

王家諸侯順之王季卒子昌立是為西伯施仁以治岐布惠

以造周而克成厥勳誕膺天命以撫方夏大邦克小邦

懷其德諸侯皆歸之而三分天下有其二

立是為武王自后稷建邦營土以來相傳二十

年世脩厥德至武王克商始有天下以永德王都於豐鎬初

武王之伐殷也承厥志於九年大統未集之際而以韋車三

百兩虎賁三千人與紂戰于商郊之牧野

之南乃紂之故都今為

北北敗走也言一戎衣而天下大定四海未清迺武脩文

歸馬于華山之陽放牛於桃林之野

是也示天下弗服倒載干戈包之以虎皮散鹿臺之財發鉅

橋之粟

臺其文雖如鹿故名之曰鹿臺每橋余大賚于四海萬姓悅

服而韋韜命延政正朔以建子之月為正月

服以冕

宋至武王 言能伐紂除害其德能成武功傳云武王以黃鐘

布牧野之陣端以太族無射故周人舞之以祀后稷也

問何以謂之周也 對曰按史記正義記云太王所居曰周原

故因以為有天下之號在雍州武功縣西北也

問何以謂之文也 對曰按史記蓋法二經天繕地曰文也

問文王何以名昌也 對曰按史記註云季歷娶太任生昌有

聖瑞季秋之月甲子赤雀嚙丹書入于豐山之昌舍即敬勝

怠者言怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶是也 世紀

云文王龍顏虎眉身長十尺胸有四乳

問文王之娶誰氏而有幾子 對曰按詩經與列女傳記云文

王之娶太姒按史記謂舞妃云太之為言大也蓋乃有莘氏

之文仁而明道文王嘉之而生十子

長曰伯邑考按帝王世紀記云紂囚文王於羑里之紂妻里

文王之長子曰伯邑考
為美餼賜於文王乃曰聖人當不食其子考文王為紂所害已
者而食其子考謂西伯聖人
紂曰紂謂西伯聖人

次曰武王發詳見道經本說

次曰管叔鮮按史記正義云管叔名鮮受封於宋

次曰周公旦按史記正義云周公名旦子伯禽受封於魯

次曰蔡叔度按史記正義云蔡叔名度受封於蔡在古蔡州屬河南汝寧府上蔡縣後徙下蔡屬壽州是也

次曰曹叔振鐸按史記正義云曹叔名振鐸受封於曹在兗州陶丘之北今屬山東東昌府曹州即其地

也是

次曰霍叔處按史記正義云霍叔名處受封於霍今屬山西霍州霍縣是也

次曰邰叔武受封於邰今屬河南南陽府淅川縣是也

次曰檮叔封一曰康叔封按史記正義云康叔名封受封於衛在古汲郡朝歌入紂之故都今屬河南衛輝府

府淇縣之

紂曰紂考紂名考紂受封之義以曰封於

問何以謂之武也

對曰按史記禮法云戰定禍亂曰武也

問武王何以名發也

對曰按春秋左傳註疏記云文王見武

王之生以為必能發兵誅暴故因名之曰發也

問武王之娶誰氏而有幾子

對曰按四書註疏記云武王之

娶邑姜姓有聖德乃太公望之女而生成王

按史記禮法云

誦名年十三即位

問論語記武王古之聖人之事與滅國繼絕世舉逸民天下之民歸

心焉何也

對曰按書傳與禮經及通鑑記云武王克殷

罷兵西歸追思元聖未及下車而褒封炎帝之後於焦

味

於何處黃帝之後於前

後史記訓齊記云屬古焦地北平上

十里是也堯帝之後於祝

未詳所封之舜帝之後於陳

南陳州宛立縣是也

既而下車封夏禹之後於杞

按史記

云在陳留今屬河南開封府雍丘縣

而得東樓公

東樓公諸說也

殷湯之後於宋今屬河南開封府睢州是也而

乙子舍廼帝也又命閔天追封比干之墓命召公奭箕子之囚

以歸廼問天道而作洪範九疇後漢書云治天之大經大法也

類有九也詳見書傳洪範篇遂封箕子於朝鮮東夷之北也又復商容之位於

是大封功臣謀士而以師尚父按史記索隱云即太公望也

尚字子牙文武既為師尚父乃尊孫之辭也呂名為首封於營

立曰齊按史記訓釋云後徙臨淄即山東列爵惟五伯子侯

男分土惟三公侯百里伯七十建官惟賢不得進者位事惟能

不才者重民五教父子君臣夫婦惟食喪祭送死祭以追遠

蓋五教三事所以立人紀而厚信明義厚其信要明其義

厚風俗聖人之所以甚重焉信明義以勵天下之風俗也

崇德報功之以賞以懋天下之善道也垂拱而天下治於是

四夷咸賓無有遠邇畢獻方物以此觀之則武王創業垂統

之本未可知矣夫何為哉昔者聖王而天下自治也

問何后稷至文王十五世今言二十二世何也 對曰按仁山
金氏云契稷同時受封於唐虞蓋契至湯五百餘年而十四
世稷至文王千有餘年而亦但十五世既果若是則湯文爲
叔姪矣由后稷以來歷虞夏商之世至於文王已千有餘年
豈止十五世者哉又歷攷之自后稷之後缺繁實與叔均二
世公非之後缺辟方高圉之後缺侯牟亞圉之後缺雲都雲
都之後缺太公組紂之後缺諸鼈以如此世次繼之至於文
王凡二十二世則千有餘年理之或然若以史記世紀所記
疑中有缺畧未敢酌決爲疑也

問文王葬幾何而葬於何 對曰按通鑑所記云文王壽九十
七而崩葬於畢即畢即在今豐鎬今有文王墓

問豐鎬在於何 對曰按史記註云在今西安府附屬涇陽縣
又按書傳記云豐鎬在京兆府鄠縣東有靈臺即今屬陝西

西漢書長安縣西北有豐水王林絕明池北有鎬阪是也
豐鎬相去三十餘里皆在長安東南

問武王在位年幾何 對曰按經世書云武王元年起己卯至乙酉在位凡七年也

問武王壽幾何而葬於何處 對曰按通鑑記云武王壽九十三而崩子成王誦立亦葬於豐鎬

問周公之出處如何 對曰周公名旦廼文王之子武王之弟

成王之叔父佐文王而三分天下有其二因武王而六合混

其一相成王而克安於王室功莫大焉位居冢宰

按書經記云官掌邦

治範百官均四海屬六卿之長乃古之天官即後世之吏部是也子伯禽受封於魯故曰魯

公也

問周公葬於何處 對曰按書經序記云周公薨成王葬於豐

鎬

開書序云惟十有一年武王伐纣一月戊午師渡孟津作恭類
三篇而經云惟十有三年春大會于孟津何也 對曰按九
峯蔡氏云十有二年者武王即位之十三年也序本依倣經
文無所發明偶誤三而爲一矣按漢孔氏言虞夏質成爲文
王受命啟元之年凡九年而文王崩武王立二年而觀兵三
年而伐紂合爲十有二年此皆惑於偽書泰誓之文而誤解
經文九年大統未集與夫觀政于商之語也古者人君即位
則稱元年以計其在位之久近蓋常事也而孔氏廼謂十一
年觀兵十三年伐殷是盡謬中之謬使武王蒙數千百年
以臣脅君之惡一字之誤其流害乃至於如此 張子曰此
事間不容髮一日之間天命未絕則是君臣當日命絕則爲
獨夫然命之絕否何以知之人情而已當時諸侯不期而會
者八百武王安得而止之夫豈有觀兵二年而後始伐之哉

朱子曰恭懿序云十有一年武王伐殷經云十有三年春大會于孟津必差誤說者迺以十一年爲觀兵尤無義理舊有人引洪範惟十有三祀王訪于箕子則十有一年之誤可知矣勉齋黃氏曰據中庸壹戎衣而有天下是言武王壹著戎衣舉而滅商若謂十一年觀兵十三年乃伐紂則是以臣脅君矣豈不誤哉三山陳氏曰文三十四年而生武王四十八年即諸侯位在位五十年年九十七而終武王年七十三而嗣位嗣位十二年而伐紂爲天子七年而終年六十三也新安陳氏曰引洪範十有三祀王訪于箕子爲證則知十有一年之誤觀此諸說固不待辨論而明矣

問汲冢周書文侯篇亦以爲武王十一年觀兵十三年伐紂何也對曰汲冢乃戰國之僞書不足信也

問汲冢書是何等之書願聞其詳對曰按隋經籍志與唐書

記云晉武帝太康元年庚子汲郡方輿勝覽記云汲郡在河南衛輝府汲縣是也人不準盜發魏襄王冢王戰言殺得古所謂竹簡之書數十車皆蝌蚪文字其書散亂武帝詔命東晉荀勗和嶠隨疑分釋撰爲五十部凡八十七卷十餘萬言多雜碎恠妄謬僞其紀年十二篇則用夏正書中與經傳大異所載三代之事而不及他國特紀晉魏之事然安知晉魏之史籍也又考之安釐王乃襄王之子惠王之孫其載惠襄事甚略又書安釐王不稱其謚而謂之今王先儒以爲必載國厚子彪輩辨口滑稽之徒爲之其言堯舜禹益非指證繁乃遜位於湯夏年多殷益干啓位而啓殺之太甲僭殺伊尹文王逆弑季歷之事自周受命至於穆王百午非穆王之壽百歲也厲王旣亡共伯和者攝行天子之事非二相共和也其書多是壞簡斷札錯雜恠妄而與聖賢經傳皆相背戾固不足信自堯舜禹湯文

武伊尹周公孔子無一不遭議論宜其不議

周自武王至按史記諸法云年世幾何對曰按通鑑

所記云自武王始相傳三十七君又抄經世書云自武王起

已卯止赧王壬子該八百七十二年而終也

變湖胡氏曰文王三分天下有其二以服事殷孔子曰周之德

其可謂至德也已矣史籍乃謂其陰行善諸侯皆來決平母乃

以小人之心度君子之腹者乎愚嘗讀周頌至太王實始剪

商讀魯論至文王三分天下有其二未嘗不慨嘆後之論者皆

不能不以辭害意也太王蓋當祖甲之時去高宗中興未遠

也後一百有餘年殷始亡且武王十三年以前尚無非事商

之心則剪商之云太王非但不出之於其口亦決不萌之於

其心特以其有賢子聖孫有傳立之志于以望其國祚之綿

洪焉豈有一毫覬覦之私心哉議者乃謂太王有是心太伯

不從遂逃荆蠻則是太王固已嘗形之於言矣夫以唐虞但
尚能駭世民之言曾謂太王之賢反不迨之乎詩稱實始翦
商特謂王季文王之立由於太王以至武王有天下推原其
故則翦商實自太王始爾非謂太王真有翦商之心也夫文
王雖太聖諸侯也紂雖下愚天子也安得以諸侯而有天子
三分有二之天下哉紂使果有之以紂之暴惡而肯容之乎
以崇侯虎之執鴈寧肯不諸毀之乎此必無之事也而夫子有
是言者特以文王之聖直而化所及極其形容之廣云爾豈
謂天下三分有二之版圖城歸之於周哉且以虜葛一質成
之後歸文王者四十餘國之疆土未必爲文王有而四十餘
國之諸侯四十餘國之人心則歸於文王矣至武王孟津之
會諸侯不期而集者八百國豈八百國之疆土人民先爲武
王之有哉亦心悅誠服而趨之者如歸市爾文武之心蓋有

推之而不能去逃之而不能免者矣是以請得以暴白二王之心於千百載之上者也

道原劉氏曰文王治岐耕者九一仕者祿閔市幾而不征澤梁無禁罪人不挈爲池沼掘得死人之骨文王曰葬之吏曰此無主矣文王曰有天下者爲天下之主有一國者爲一國之主寡人固其主矣命以衣棺更葬之天下聞之曰文王澤及於枯骨況於人乎

仁齋劉氏曰文王迺取伏羲氏易六十四卦分爲上下經二篇以伏羲氏易但有卦畫而無卦辭遂於逐卦之下次序而演之作爲卦下之辭故名之曰彖辭以垂世立教孔子曰易之興也其當殷之末世周之盛德耶當文王與紂之事耶是故其辭危危者使平易者使傾其道甚大百物不廢俱以終始其要無咎此之謂易之道也

雙湖胡氏曰武王之爲君也大之爲洪範之陳而萬世彝倫之道明次之爲丹書之戒而敬怠義欲之辨著纖之爲九府圜法之立而泉貨之利通報本反始則崇追王祭祀之禮垂裕後昆則立教世子之法至於建官則惟賢也位事則惟能也重民五教而食後祭之加謹惇信明義而崇德報功之兼盡此其所以垂拱而天下治也 又曰成王之時外變雖寧而王猶有疑周公之心故周公居東取易六十四卦三百八十四爻而繫之以爻下之辭以承文考文王之志進退存亡不失其正之理籌筮之熟美營洛邑爲王城而郊廓之鼎以定營成周於東郊而殷民之頑以化成明堂以朝諸侯制周禮以定百王之大法作武樂以象武王之伐功今讀周官之書則知成王設官分職之有倫朝覲冰狩之有法讀君陳之書則知成王命君陳以尹茲東郊拳々不忘殷民之化至於作德

日休敬典在德兩言則又二篇中切要之論此固成王學力之到而實周公造就之妙歟

又曰康王

按文記語法云平安和樂曰康既

居天子之位誥諸侯太保率西方諸侯入應門之左畢公率

東方諸侯入應門之右皆拜拜稽首曰今王敬之哉張皇六

師無壞我高祖寡命王若曰庶邦侯甸男衛予一人釗報誥

昔君文武建侯樹屏在我後之人維爾身在外乃心罔不在王

室用奉恤厥若無潰韜子羞群公皆聽命又册命畢公以成

周之衆保釐東郊見書經康王誥及畢公之篇康王克遵洪業敬恭神人

四夷賓服海內晏然百姓只於禮義罔圖空虛成康之際天

下安寧道隆德盛刑錯四十餘年不用而有唐虞之風焉吁

文武成康父子祖孫聖賢相繼者二百餘年後世謂泰和在

於唐虞成周宇宙間具元會合之運亘千古而再見者歟

稽古晏氏曰天開國數陰陽肇判而分職起攝提人物無爲而

化巢檮穴土飲血茹毛人蘊五行之秀生爲萬物之靈爲主
聖爲大賢經綸天下之大經建立天下之大本參天地之化
育究仁義之本原大而化之之謂聖聖而不可知之之謂神
聖人作而萬物覩天地之品物亨幾衰彌直足以延休命
之申一德格天足以孚天心之眷君上秉乾體元而當宁無
日不憂勤于萬幾庶務不自安此三皇五帝三王聖德神功
光明俊偉爲萬世之法程後有作者無能及矣若 太昊伏
羲氏仰則觀象於天文俯則觀法於地理近取諸身遠取諸
物始畫八卦以發天地之藏始造書契以代結繩之政養犧
牲作庖厨制嫁娶以儷皮爲禮有龍瑞以龍紀官而肇真人
父 炎帝神農氏始爲耒耜以教民稼穡教人日中爲市以
通天下之貨財始爲醫藥而扶持人命以火紀官 黃帝軒
轅氏始習干戈以征不韋造舟車以濟不通作律曆明禮樂

以雲紀官而律修教化

少昊金天氏迎日繼策以鳥紀官

顓頊高陽氏載時象夫而命以民事

帝嚳高辛氏曆日

月而推納之紹天位而立紀綱以成三皇之治

帝堯陶唐

氏欽明文思光宅天下允恭克讓光被四表克明俊德以睦

九族之親平章百姓以致昭明之效協和萬邦以成雍熙之

化乃命羲和欽若昊天步占天日月星辰敬授人時而明之

以折因夷陳治道有序如此至於嘉言罔有攸伏野無遺賢

以合天下之善立說設謗亦以來天下之諫訪衢室問下

民以通天下之情土階三尺茅茨不剪以儉治身不產無告

不廢困窮其智如神而察虞舜之賢以正四凶之罪其仁如

天故庶績咸熙而萬邦咸寧巍巍乎惟天爲大惟堯舜則之

蕩蕩乎民無能名焉帝舜有虞氏善與人同樂取諸人以

爲善有大智之資而好問察納言由在義行業業而致壽考

致而爲善善聞之聰明將達於德歷諸難值微五典五
克從納于百揆百揆時叙賓于四門四門穆穆納于大麓
風雷雨弗迷初陟帝位也在璽璽玉衡以齊七政肆類于上
帝而禋于六宗望于山川而禘于群神闢四門明四目達四
聰柔遠能邁德洽民心思被動植詢于四岳咨十有二牧舉
才子八元八愷比星可列四夷來王恭已無爲文德誕敷而
有苗格功成作樂白韶鳳皇來儀乃薦禹於天後有作者虞
舜弗可及也夏書民惟時洪水滔天浩浩懷山襄陵下民
昏墊視天下猶已傷之躬秉四載涉歷九州隨山刊木巢高
山大川手胼足胝不憚勤勞疏三江導九河六府三事允治
萬世永賴告成成功帝曰地平天成天之曆數在爾躬嘉乃
丕績授以天下命之曰人心惟危道心惟微惟精惟一允執
厥中無稽之言勿聽弗詢之謀勿庸可愛非君可畏非民后

克艱厥后臣克艱厥臣政乃乂黎民敏德任止作貢下之奉
上有定法因田制賦上之取下無過求野無遺賢萬邦咸寧
東漸于海西被于流沙朔南暨聲教訖于四海 殷王成湯
天錫勇智聖敬日躋不邇聲色不殖貨利懋昭大德建中于
民以義制事以禮制心子惠困窮表正萬邦績禹舊服維時
夏桀滅德作威而淫虐不悛天命殛之伊尹佐湯伐桀以至
仁伐至不仁以大義伐至不義用應天順人之師有屢棄鉞
無敢竭之敵用之革夏桀紂伐虐以寬兆民允懷氏羌之國
莫不來主德懋懋官功懋懋賞佑賢輔德顯忠遂良三宅三
俊內外兼脩宜垂裕於後昆也 周文王急於修德緩於立
功克宅厥心緝肥敬止有聰明睿智之德無畔援敵美之私
躬卑服之儉絕遊畋之好雖雖在宮肅肅在廟不顯亦臨無
射亦保不恃綱而合法武不恃讓而大善道其心勤而

壓其容和而穆穆德不泯純一不已至於不識不知順帝
之則一陟一降在帝左右其脩於身者與天無間視民如傷
而二老來歸虞芮質成營靈臺而庶民子來人心既歸天命
亦屬且夷明養晦以服事殷文王之德其可謂至德也已矣
武王以太公望爲師周公旦爲輔召公奭畢公高皆爲之
佐佑而修文王緒業時紂無道奮龍虎之威任鷹揚之佐
舉兵孟津孟津今屬孟州河南縣誓師牧野牧野在三千之
臣惟同一心八百之國不期而會救民於水火之中綏厥士
女之情盡棄之迎方集倒戈之敵旋見一戎衣天下大定四
海永清列爵惟五分土惟三建官惟賢賢民五教惟食喪祭
位事惟能傳信明義崇德報功垂拱而天下治有無競之德
不顯成康之功永懿德之士以保時夏之治養豐水之財而
貽燕翼之謀禮記已問於箕子箕子告以天道而作洪範取以

仁義守以仁義傳以仁義其武王之謂乎 周公輔成王幼
冲之資教積累之業攝行王政一沐三握髮一飯三吐哺以
待士惟恐失之其君攝者權也豈得已哉奈何三監流言威
亂王室內挾祿父外連淮夷以竊國勢周公不顧謗議推其
忠誠出師東征誅三監以大義滅親廓清內難上下之情未
孚乃作鴟鵂之詩以自明周大夫亦爲九豳狼跋諸詩以美
周公之德天意眷周雷動以威以彰公德周公乃經營洛邑
式化商民制禮作樂郁郁乎文復辟於王作無逸之書勉王
治已立政之書勸王用人敬之戒以天道之顯公劉戒以民
事之原卷阿戒以求賢七月陳王業之艱難勉王知夫稼穡
之農事其防邪導正持盈守成如此後世言輔幼主以安群
衆之勲德必以周公輔成王爲首稱也至於康王克遵洪業
旌別淑慝懲善罰惡率畫郊圻慎固封守以安四海故成周

丕建無窮之業而子孫有無窮之聞成康之際天下太平刑措四十餘年不用矣

稽古晏氏又曰此篇有夫則有也有帝則有后地者所以配天而生萬物后者所以配帝而子兆民天道主動地道主靜天地之道得其常則三光平而風雨時失其常則有水旱之災帝后之道得其常則三綱明而教化行失其常則有干戈之擾故先聖王必自脩身齊家而後治國平天下身脩而後家齊家齊而後國治國治而後天下平此古今之通義也若黃帝之母有熊氏乃見大電繞北斗極星感而生帝為立極之聖人 有虞二妃嬪于帝舜相成至治 夏后塗山氏篤生聖子垂裕後昆 契母簡狄吞玄鳥之卵而發積祥之兆生契為唐虞司徒之職而教以人倫彝倫攸序 棄母姜嫄履巨人之跡而毓賢哲長城唐虞多農師播種五穀以

滋民生 湯妃有髮 輔聖王而有日新之德 周太王妃
太姜王季妃太妊文王妃太姒徽柔懿恭嗣續微音宜養聖
躬嚴刑自辟矣